

Les ateliers conversationnels

Les ateliers conversationnels sont un dispositif de classe (et non une fin en soi), ils prennent en compte les besoins et les compétences des élèves en les faisant entrer dans une communication efficace.

Objectifs

- donner un espace de parole à chaque élève
- susciter les prises de parole
- apprendre les règles de la conversation

à travers plusieurs approches :

- Approche communicationnelle : elle vise au développement des compétences communicationnelles (participation langagière de chaque élève, mise en place des conditions d'un entraînement collectif à la prise de parole).
- Approche discursive : les genres discursifs sont des objets d'apprentissage (ex : apprendre à raconter une histoire, produire un texte oral en vue de...).
- Approche psycho-cognitive : l'oral est lié aux apprentissages (ex : l'oral au service de la découverte du monde).
- Approche transversale : elle vise à construire un univers culturel (ex : ritualisation, littérature et partages oraux).

Pour qui ?

Pour des élèves constitués en catégories, ces catégories ayant été réfléchies en termes de quantités de paroles puis de complexité de langue.

La répartition des élèves se fonde uniquement sur la quantité de participation verbale au grand groupe, les élèves étant classés en fonction de leur nombre de prises de parole (un tiers de grands parleurs, un tiers de moyens parleurs, un tiers de petits parleurs), indépendamment de « critère de qualité » de l'expression, depuis l'élève qui a parlé le plus jusqu'à ceux qui n'ont pas pris la parole. Elle s'opère assez tôt dans l'année (environ début octobre), dès que le groupe classe est formé (avec les plus jeunes, prévoir un peu plus de temps). Il s'agit de compter le nombre de prises de paroles de chaque enfant au cours d'une séance collective. Ce repérage est fait en appui sur une grille d'observation durant 5 à 6 séances où le pointage des prises de parole de chacun est assuré par un adulte compétent. Il s'agit de prendre connaissance de l'hétérogénéité des élèves et d'en tenir compte.

Pour quels apprentissages ?

- Apprendre à converser dans un groupe, à s'y exprimer, à confronter ses points de vue avec autrui
- Améliorer sa prononciation,
- Enrichir son vocabulaire et ses tournures syntaxiques

Quand ?

Respecter la chronobiologie: pas d'échanges trop tôt dans la matinée

À quelle fréquence ?

- Chaque groupe au moins une fois par semaine
- Garder les mêmes groupes trois ou quatre mois. Une évaluation intermédiaire pourra permettre les nécessaires réajustements.

Pour quelle durée ?

20 minutes maximum pour une séance

Comment faire entrer les enfants dans cette activité ?

Par des situations vraies référées à la vie de la classe et des supports signifiants pour les enfants. (ex: album écho, jeu des intrus...). Se référer aux différentes conduites discursives qu'il s'agit d'investir.

Ce qui intéresse les enfants et va les faire parler :

- pour les plus petits : la maîtrise de l'absence, les imagiers d'objets familiers, l'absence de la maman par le biais d'histoires, les manipulations, les marionnettes...
- pour les plus grands (à partir de 4 ans) : qui ils sont, d'où ils viennent, ce qu'ils vont devenir, jouer avec les représentations (jeux symboliques, albums, photos des étapes de la vie, événements tels que les anniversaires...).

Recommandations

- La répétition favorise la prise de parole. Il est donc intéressant que les enfants retrouvent par exemple un album à structure répétitive ou le lexique d'un jeu dans une séance ultérieure. Prévoir de laisser à la disposition des enfants les jeux, albums utilisés (accueil).
- Eviter les jeux pour lesquels les enfants manipulent chacun leur tour, mais préférer des situations où il y a un meneur de jeu et les autres enfants qui jouent en même temps.

Exemple de grille d'évaluation

Grille d'évaluation

Classe :

Groupe : Petits parleurs – Moyens Parleurs – Grands parleurs

		Règles conversationnelles			Production syntaxique			
		Ecoute l'autre	Respecte son tour de parole	Respecte le thème	Produit des phrases-mots	Produit des phrases simples	Produit des phrases complexes	Produit un message long et organisé (petit récit)
Date Elève								

Exemples de thèmes

Thème	Pistes possibles	Références littéraires / albums
La vaisselle	- Jouer au coin dînette : demander aux enfants de mettre la table pour des invités - Jeu de loto : (faire des sets de table avec la forme de la vaisselle et les colorier de chaque couleur). - Jeu de kim avec : assiette, couteau, fourchette, petite cuillère, grande cuillère, verre - Jeu sensoriel : cacher un objet dans un sac opaque et le faire deviner aux enfants par le toucher. L'enfant touche et décrit ce qu'il ressent : « c'est une assiette parce que c'est rond ». - Adapter la vaisselle au plat servi : « Aujourd'hui, on mange de la soupe »	Boucle d'or et les 3 ours
Le matériel scolaire	- Apporter un cartable : leur faire deviner ce qu'il y a dedans par le toucher - Nommer le matériel de la classe, le décrire, dire à quoi cela sert. - faire demander le matériel à un élève. - Réaliser une affiche avec des photos du matériel et les noms des objets, leur fonction (MS). - Loto du matériel, memory, dominos - Jeu de kim - Devinettes : 1 enfant présente un objet en le décrivant, en disant à quoi il sert, ses camarades doivent deviner de quel objet il s'agit et le nommer.	Mimi va à l'école, Lucy Cousins, Albin Michel Jeunesse - A l'école maternelle, 100drine, Albin Michel Jeunesse Documentaires : L'école maternelle, Gallimard.
Vêtements /habillage	Reconnaître ses chaussons - Habillage des poupées - Imagiers des habits (Jeu de loto) - Photos des enfants en train de s'habiller (support photo ou télévision) - Images séquentielles à remettre dans l'ordre - Jeu de kim avec les vêtements de poupées - Habiller une poupée en fonction du temps qu'il fait : « Je lui mets des bottes parce qu'il pleut »	Je m'habille je te croque, B. Guettier, école des loisirs - Zara zébra s'habille, B. Weninger, Nord-Sud Jeux (repris pendant l'accueil): - Loto: jeu des couleurs - Habillage des poupées - Memory des vêtements
Jeu de la marchande	Répartir les rôles entre les enfants : le vendeur, l'acheteur Le vendeur se rend chez l'acheteur avec son panier et choisit les aliments qu'il veut. Variantes : - l'enfant va faire ses courses et rapporte exactement ce qui se trouve sur sa liste - établir une liste de courses en fonction du menu à confectionner	Matériel : - fruits et légumes - viennoiseries - dînette - paniers, 1 petit sac - pièces de monnaie....