

### ENJEUX

L'abécédaire est un écrit propre au milieu scolaire. Il a pour fonction de soutenir la mémoire et de pallier l'oubli. L'usage de l'abécédaire poursuit donc davantage des objectifs de mémorisation du vocabulaire (fonction référentielle, support de désignation) que des objectifs phonologiques. La catégorisation des objets qu'il propose (du fait de la constitution d'abécédaires thématiques) renforce sa vocation dans le domaine de l'acquisition du vocabulaire.

Menée en lien avec la fréquentation régulière d'abécédaires nombreux et variés, la constitution d'un musée des lettres permet néanmoins d'aborder également la dimension phonologique et phonémique du langage oral, et de susciter la curiosité des jeunes élèves quant à des correspondances graphophonologiques simples. Il peut être en cela un support qui exerce une fonction de pivot, à la charnière entre les activités visant à distinguer les sons de la parole et celles qui permettent d'aborder le principe alphabétique.

### RÉFÉRENCE AUX PROGRAMMES

- *Echanger, s'exprimer*

« Décrire, questionner, expliquer en situation de jeu, dans les activités des divers domaines. »

- *Progresser vers la maîtrise de la langue française :*

« Produire des phrases de plus en plus longues, correctement construites. »

« Connaître quelques termes génériques (animaux, fleurs, vêtements, etc.) ; dans une série d'objets (réels ou sous forme imagée), identifier et nommer ceux qui font partie de la classe d'un générique donné. »

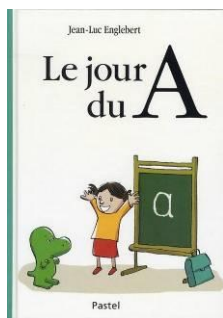
- *Découvrir l'écrit, se familiariser avec l'écrit :*

- Support du texte écrit : découvrir un écrit fonctionnel, l'abécédaire
- Identification de formes écrites : « repérer des similitudes entre mots à l'écrit (lettres, syllabes) parmi les plus familiers (jours de la semaine, prénoms par exemple) ; repérer des lettres de l'alphabet. »

### DÉROULEMENT

**Première étape :** Pendant une première partie de l'année scolaire, présenter aux élèves différents abécédaires, et laisser un temps d'appropriation.

**Deuxième étape :** L'enseignante propose aux élèves de réaliser un abécédaire, à partir de vrais objets qu'ils pourraient amener en classe. Une présentation aux parents de l'action et des objectifs visés s'avère nécessaire.



La maîtresse introduit au mois de janvier l'album de Jean-Luc, Englebert, *Le jour du A*, L'école des loisirs, collection Pastel.

Un espace est aménagé dans la classe pour accueillir le Musée des lettres. Il s'agit par exemple d'une petite table sur laquelle les enfants pourront poser leurs objets.

Chacun présente devant les autres son objet qui commencent par la lettre A. On vise ici l'utilisation d'un vocabulaire précis pour présenter et décrire l'objet, sa fonction, son origine. (ex : « C'est un arrosoir, il est en plastique, il sert à ..., je l'ai trouvé dans ... »).

Cette phase est particulièrement motivante pour les enfants qui sont fiers de faire découvrir à leurs camarades un objet issu de leur environnement familial.



Certains élèves repèrent l'association entre le nom de la lettre, sa valeur phonique et sa forme écrite au début du mot que la maîtresse transcrit au tableau. Les activités d'encodage ne sont pas ici prioritairement visées mais ces activités peuvent déboucher plus tard sur des ateliers spécifiquement dévolus à cette activité.

**Troisième étape :** En fin de semaine, dans le cadre d'un atelier, chaque élève est invité à construire une page de son propre abécédaire (carnet format A5) à partir, par exemple, de lettres découpées dans des journaux et magazines (c'est « la chasse aux lettres ») et de petites images représentant les objets amenés durant la semaine.



**Quatrième étape :** Des activités décrochées réinvestiront l'abécédaire, pour ancrer le vocabulaire et utiliser cet outil scolaire en situation (exemple : trouver un fruit de couleur jaune et qui commence par B).

#### EXTRAITS CHOISIS DU DOCUMENT D'ACCOMPAGNEMENT DES PROGRAMMES [Le langage à l'école maternelle \(2011\)](#)

##### **Découvrir les supports de l'écrit** (p. 60)

« Pour le petit enfant, l'écrit existe comme objet visuel du monde. L'école maternelle favorise la compréhension de sa nature spécifique ; elle provoque la rencontre avec des « supports d'écrits » variés, avec des textes qui ont des finalités et des formes différentes. »

##### **Les abécédaires : un genre proliférant** (p. 149)

« L'abécédaire symbolise l'entrée dans l'écrit ; il propose un ordonnancement formel des objets du monde selon la règle alphabétique. Son usage à l'école maternelle participe à la construction d'un autre rapport au monde dans lequel le régime de la lettre prime sur d'autres critères de rangement. »

De la MS à la GS, seront données à voir des formes d'abécédaires diversifiées :

- jeux sur la lettre;
- sur le son associé à la lettre, jeux présents dans de nombreux albums dans lesquels l'image suggère d'autres signifiés à associer
- sur la forme de cette lettre (lettre objet ou personnage)
- variations sur la mise en scène textuelle

*(Pour des exemples de références bibliographiques précises, cf. p. 149)*

« Un **abécédaire** est un livre abondamment illustré qui ordonne la réalité du monde selon l'ordre alphabétique, en associant une représentation imagée (dessin, photographie...) des entités prises souvent dans un même thème (animaux de la ferme, métiers...) à leur nom. Cette fonction référentielle en fait plutôt un outil pour développer le lexique puisqu'il permet de nommer et de désigner des objets. Les mots sont rangés à partir de leur première lettre et les 26 lettres de l'alphabet y sont déclinées. L'abécédaire servait autrefois à transmettre les premiers rudiments d'enseignement de la lecture et de l'écriture ; il est resté le symbole de l'alphabétisation, mais il ne constitue pas un outil d'apprentissage de la lecture et de l'écriture. » (p. 172)