

# Mettre en œuvre une évaluation positive au cycle 3

Novembre 2017, inspection de Thann  
*Equipe de circonscription*



1

# Rappel du parcours

	<b>Mise en œuvre d'une évaluation positive au cycle 3</b> Présentiel 2h	David TOURNIER (IEN) Fabienne TRICOTET (CPAIEN)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Prendre connaissance des enjeux institutionnels d'une évaluation positive</li><li>• Associer les élèves à la conscientisation de leurs apprentissages</li><li>• Elaborer et mutualiser des outils élèves et des outils pour l'enseignant</li></ul>	9 novembre, 16 novembre et 20 novembre
	<b>Prise en main de documents ressources</b> A distance 2h	-		A distance
	<b>Partage de pratiques et <u>didactisation</u></b> Présentiel 2h	Florence DEL TATTO (PEMF)		12 mars, 26 mars ou 14 mars



Aux cycles 2 et 3

Principes

Eléments de mise en oeuvre

# L'évaluation des acquis et le contenu du livret scolaire

**BO** LE BULLETIN  
OFFICIEL  
DE L'ÉDUCATION  
NATIONALE

Enseignements primaire et secondaire

## Vie scolaire

---

Évaluation des acquis scolaires des élèves et livret scolaire, à l'école et au collège

NOR : MENE1531422D

décret n° 2015-1829 du 31-12-2015 - J.O. du 3-1-2016

MENESR - DGESCO A1-2

**Arrêté du 31 décembre 2015 fixant le contenu du livret scolaire de l'école élémentaire et du collège**

NOR: MENE1531425A

ELI: <http://www.legifrance.gouv.fr/eli/arrete/2015/12/31/MENE1531425A/jo/texte>

## Vie scolaire

---

Contenu du livret scolaire de l'école élémentaire et du collège : modification

NOR : MENE1612423A

arrêté du 11-5-2016 - J.O. du 31-5-2016

MENESR - DGESCO A1-2

Aux cycles 2 et 3

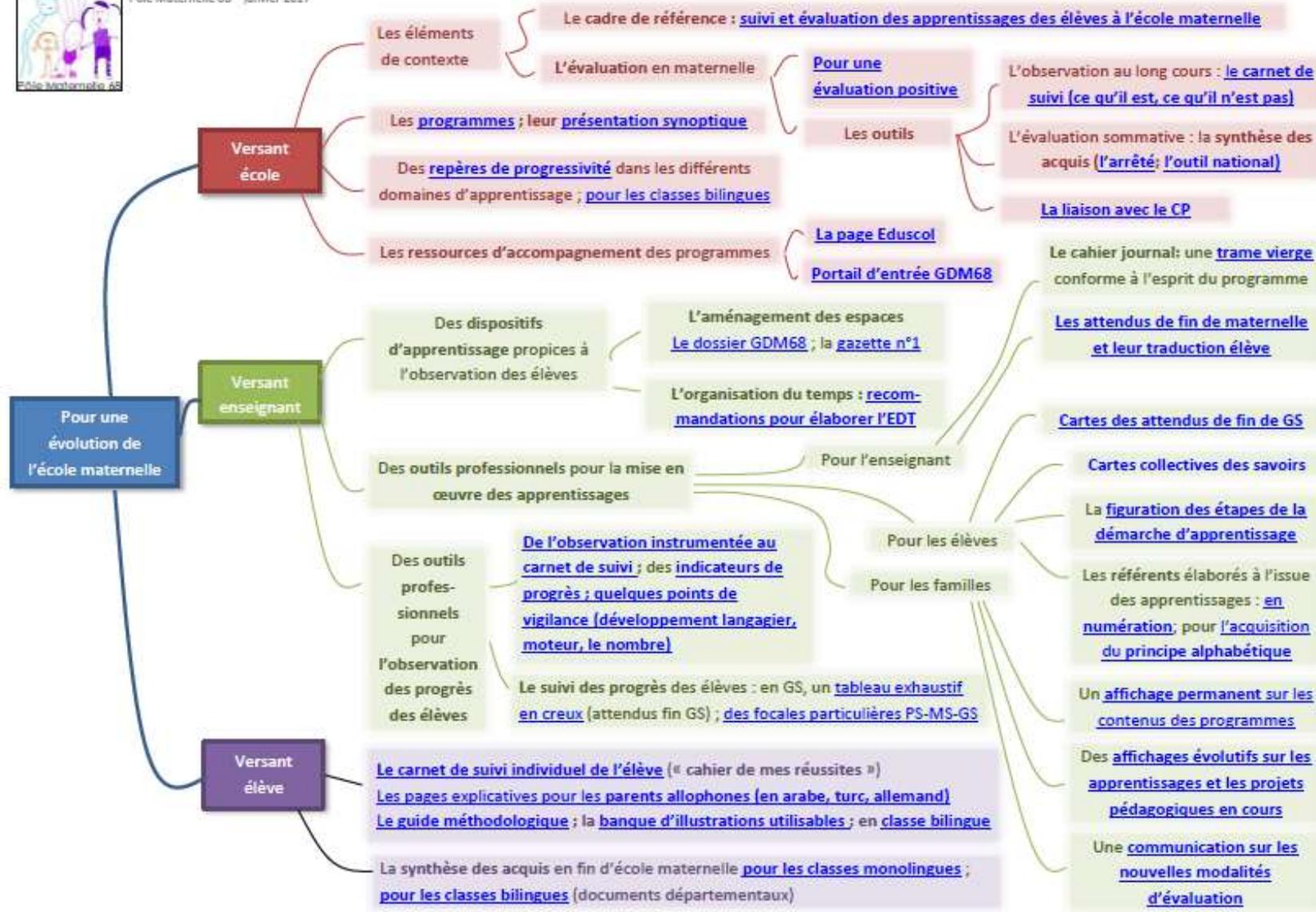
Principes

Éléments de mise en oeuvre

# Maternelle et élémentaire: d'une logique à l'autre?



Pôle Maternelle 68 - janvier 2017



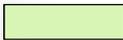
Principes

Aux cycles 2 et 3

Eléments de mise en oeuvre

# Organiser le suivi des progrès des élèves



 L'enseignant  
 L'élève

Principes

Aux cycles 2 et 3

Eléments de mise en oeuvre

# Se rendre compte

**Vers une  
évaluation  
positive à  
l'école  
élémentaire**

Se rendre compte

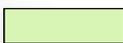
Suivre en continu les progrès des élèves

Prendre en compte

Rendre compte

Prendre conscience de  
ses apprentissages et de  
ses progrès

 L'enseignant

 L'élève

# Se rendre compte

## Comment?

- Par l'identification précise de l'objectif de séance et son renvoi à la compétence travaillée

Programmes du cycle 3 – 2015			Domaines du Socle commun					
Enseignements	Compétences travaillées	Attentes de fin de cycle	1	2	3	4	5	
Français	Comprendre et s'exprimer à l'oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écouter pour comprendre un message oral, un propos, un discours, un texte lu.</li> <li>Parler en prenant en compte son auditoire.</li> <li>Participer à des échanges dans des situations diversifiées.</li> <li>Adopter une attitude critique par rapport au langage produit.</li> </ul>	Écouter un récit et manifester sa compréhension en répondant à des questions sans se reporter au texte. Dire de mémoire un texte à haute voix. Réaliser une courte présentation orale en prenant appui sur des notes ou sur diaporama ou autre outil numérique. Interagir de façon constructive avec d'autres élèves dans un groupe pour confronter des réactions ou des points de vue.	X	X	X		
	Lire	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lire avec fluidité.</li> <li>Comprendre un texte littéraire et l'interpréter.</li> <li>Comprendre des textes, des documents et des images et les interpréter.</li> <li>Contrôler sa compréhension, être un lecteur autonome.</li> </ul>	Lire, comprendre et interpréter un texte littéraire adapté à son âge et réagir à sa lecture. Lire et comprendre des textes et des documents (textes, tableaux, graphiques, schémas, diagrammes, images) pour apprendre dans les différentes disciplines.	X				X
	Ecrire	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrire à la main de manière fluide et efficace.</li> <li>Écrire avec un clavier rapidement et efficacement.</li> <li>Recourir à l'écriture pour réfléchir et pour apprendre.</li> <li>Produire des écrits variés.</li> <li>Réécrire à partir de nouvelles consignes ou faire évoluer son texte.</li> <li>Prendre en compte l'usage de l'écrit pour transcrire et</li> </ul>	Écrire un texte d'une à deux pages adapté à son destinataire. Après révision, obtenir un texte organisé et cohérent, à la graphie lisible et respectant les régularités orthographiques étudiées au cours d'un cycle.	X				
	Comprendre le fonctionnement de la langue	<ul style="list-style-type: none"> <li>Maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit.</li> <li>Acquérir la structure, le sens et l'orthographe des mots.</li> <li>Maîtriser la forme des mots en lien avec la morphologie.</li> <li>Comprendre le rôle de la ponctuation et l'orthographe.</li> <li>Comprendre la relation entre une phrase simple et relation avec son sens ; distinguer phrase simple et phrase complexe.</li> </ul>	En rédaction de textes dans des contextes variés, maîtriser les accords dans le groupe nominal (déterminant, nom, article) et le groupe verbal (verbe et ses compléments) ; maîtriser la construction d'un groupe nominal comportant au plus un adjectif ou un complément du nom ou sujet composé de deux noms, sujet inversé suivant le verbe ainsi que l'accord de l'attribut avec le sujet. Raisonner sur la formation des mots et la morphologie en prenant appui sur l'orthographe.	X	X			
	Culture littéraire et artistique	<p>Les entrées de culture littéraire et artistique sont des entrées transversales de l'enseignement ; ces entrées ne constituent pas en elles-mêmes des objets d'étude, ni des contenus de formation. Elles sont accompagnées d'indications précisant les enjeux de formation et de formation personnelle. Des indications de corpus permettent de ménager dans la programmation annuelle un équilibre entre les genres et les formes littéraires ; elles fixent quelques points de passage obligés, pour favoriser la construction d'une culture commune ; elles proposent des ouvertures vers d'autres domaines artistiques et établissent des liens propres à un travail commun entre différents enseignements (cf. tableaux).</p> <p>En CM1 et CM2, on veille à varier les genres, les formes et les modes d'expression (texte seul, texte et image pour les albums et la bande dessinée, image animée pour les films) sur les deux années et à prévoir une progression dans la difficulté et la quantité des lectures. Dans le cas des classes à double niveau, les mêmes œuvres peuvent être proposées à tous les élèves en ménageant des parcours de lecture différents pour les élèves de CM1 et en adaptant les questionnements à la maturité des élèves. Les entrées sont abordées dans l'ordre choisi par le professeur. Une même œuvre ou un ensemble de textes peuvent relever de deux entrées différentes. Cette œuvre et ces textes sont alors travaillés de deux manières différentes, en fonction des questionnements propres à chaque entrée. En 6<sup>ème</sup>, les entrées sont abordées dans l'ordre choisi par le professeur (...)</p>		X	X		X	

Mise en regard entre connaissances et compétences associées, attendus de fin cycle et SCCCC

# Se rendre compte

Comment?

- Par l'appropriation des ressources Eduscol
  - Un portail hypertexte vers les ressources d'accompagnement Eduscol en français, cycle 3
  - Un portail hypertexte vers les ressources d'accompagnement Eduscol en mathématiques, cycles 2 et 3





Aux cycles 2 et 3

Principes

Eléments de mise en oeuvre

# Prendre en compte

## Vers une évaluation positive à l'école élémentaire

Se rendre compte

Identifier les connaissances stabilisées et celles qui nécessitent encore d'être renforcées (évolution des dispositifs d'apprentissage, introduction de nouvelles variables didactiques, ajustement des progressions...)

Prendre en compte

Définir les programmes d'aides

- Différenciation au quotidien dans la classe
- Mise en place d'un PPRE
- Intervention éventuelle d'un membre du RASED

Se concerter en équipe

- Construire et réajuster des programmations de cycle au regard des besoins des élèves
- Contractualiser (dans le projet d'école): continuité des supports, harmonisation des approches didactiques, etc.

Rendre compte

Prendre conscience de ses apprentissages et de ses progrès

- L'enseignant
- L'élève

# Prendre en compte

*Par la différenciation*

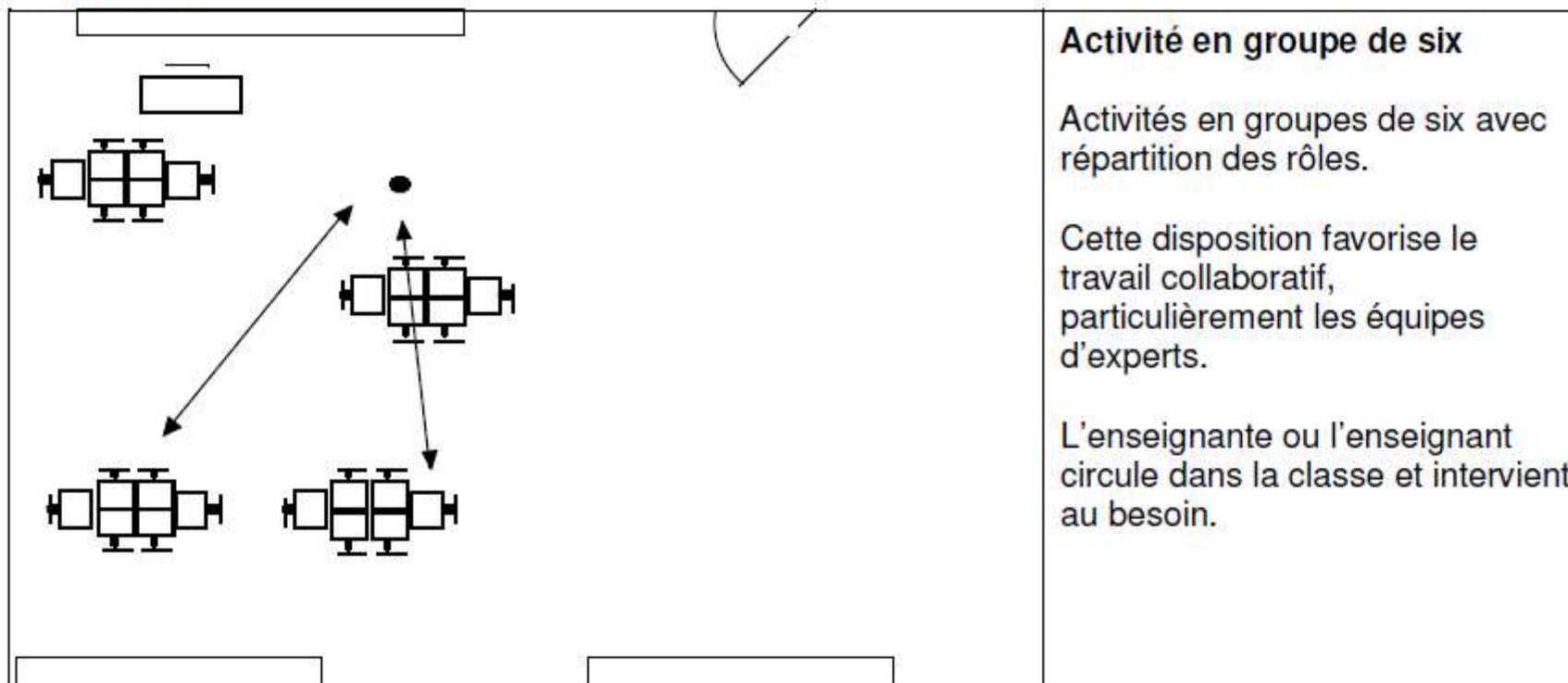
**Exemple: faire varier  
l'aménagement de la classe en  
fonction des modalités de travail**

Plan n° 2

Plan n° 4

Plan n° 5

Plan n° 6



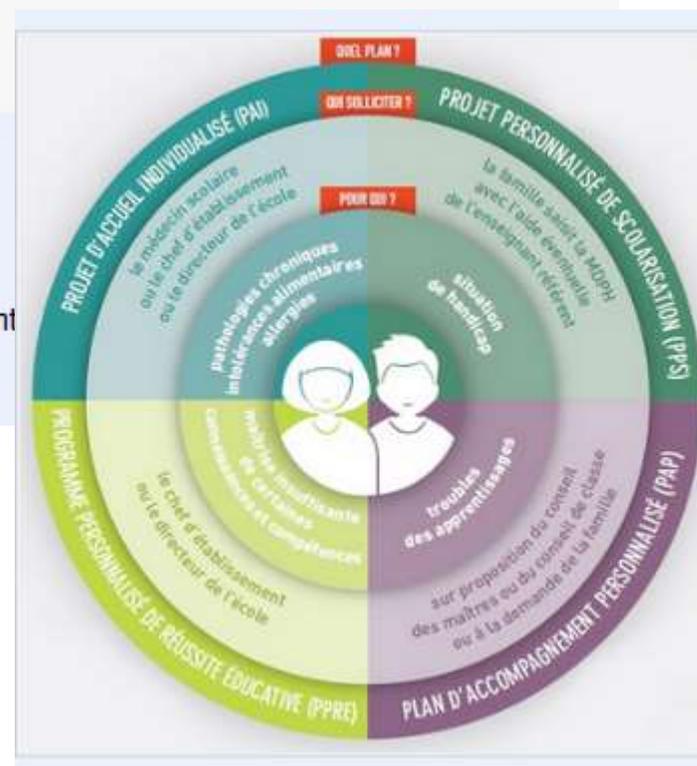
# Prendre en compte

*Par la formalisation d'un programme d'aides*

## PARCOURS D'AIDE AUX ELEVES

- Quel plan pour qui ? (Eduscol)
- La mémoire du suivi des élèves de l'école (fiche du directeur)
- Le programme personnalisé d'aides aux élèves (fiche enseignant)
- Le dossier de l'élève (cursus scolaire)

<http://www.circ-ien-thann.ac-strasbourg.fr/ien/category/besoins-des-eleves/parcours-daides/>



# Prendre en compte

## *Par la rédaction d'un PPRE*

- Le dossier PPRE
- La fiche ponctuelle

Programme personnalisé de réussite éducative - PPRE		
Nom et prénom de l'élève :	Classe :	
Document rédigé par :	Date :	
Bilan des réussites et des difficultés		
	Réussites (en lien avec les compétences du Socle commun)	Difficultés (en lien avec les compétences du Socle commun)
<b>Domaine 1</b> <b>Les langages pour penser et communiquer</b> Comprendre et s'exprimer en utilisant quatre types de langages : Langue française Langues vivantes étrangères ou régionales Langages mathématiques, scientifiques et informatiques Langages des arts et du corps		
<b>Domaine 2</b> <b>Les méthodes et outils pour apprendre</b> Apprendre à apprendre, seuls ou collectivement, en classe ou en dehors : Accès à l'information et à la documentation Outils numériques Conduite de projets individuels et collectifs Organisation des apprentissages		
<b>Domaine 3</b> <b>La formation de la personne et du citoyen</b> Transmettre les valeurs fondamentales et les principes inscrits dans la Constitution Apprentissage de la vie en société, de l'action collective et de la citoyenneté Formation morale et civique Respect des choix personnels et des responsabilités individuelles		

# Prendre en compte

## *Les réunions de maîtres dévolues aux réponses aux besoins des élèves*

### Continuité pédagogique

- Préparation de la rentrée (journée de prérentrée)
- Continuité inter-cycle (GS-CP, CE1-CE2) et fluidité des parcours
- Liaison école-collège : conseil école-collège

### Besoins des élèves

- Identification des besoins des élèves
- Elaboration de parcours personnalisés (PPRE, PAP, PPS, PAI...)
- Organisation des APC
- Suivis et bilans des parcours personnalisés
- Orientation (passage anticipé, ULIS, SEGPA...)
- Commission de liaison et définition des PPRE passerelles

### Projet d'école

- Elaboration du projet d'école
- Suivi de l'avancée du projet et régulation des actions pour améliorer la réussite des élèves
- Bilan du projet d'école
- Organisation de la vie de l'école

### Relations avec les parents

- Communication sur le parcours et les résultats scolaires
- Equipe éducative
- Préparation du conseil d'école

# Prendre en compte

## *Les réunions de maîtres dévolues aux réponses aux besoins des élèves*

Inspection de l'éducation nationale  
Circonscription d'ILLFURTH

Ecole :

Date :

Horaires :

Nature de la réunion (cocher) :

Conseil de maîtres

Conseil de maîtres de cycle

Points abordés et/ou thèmes de travail :

### Continuité pédagogique

- Préparation de la rentrée (journée de prérentrée)
- Continuité inter-cycle (GS-CP, CE1-CE2) et fluidité des parcours
- Liaison école-collège : conseil école-collège

### Besoins des élèves

- Identification des besoins des élèves
- Elaboration de parcours personnalisés (PPRE, PAP, PPS, PAI...)
- Organisation des APC
- Suivis et bilans des parcours personnalisés
- Orientation (passage anticipé, ULIS, SEGPA...)
- Commission de liaison et définition des PPRE passerelles

### Projet d'école

- Elaboration du projet d'école
- Suivi de l'avancée du projet et régulation des actions pour améliorer l'école
- Bilan du projet d'école
- Organisation de la vie de l'école

### Relations avec les parents

- Communication sur le parcours et les résultats scolaires
- Equipe éducative
- Préparation du conseil d'école

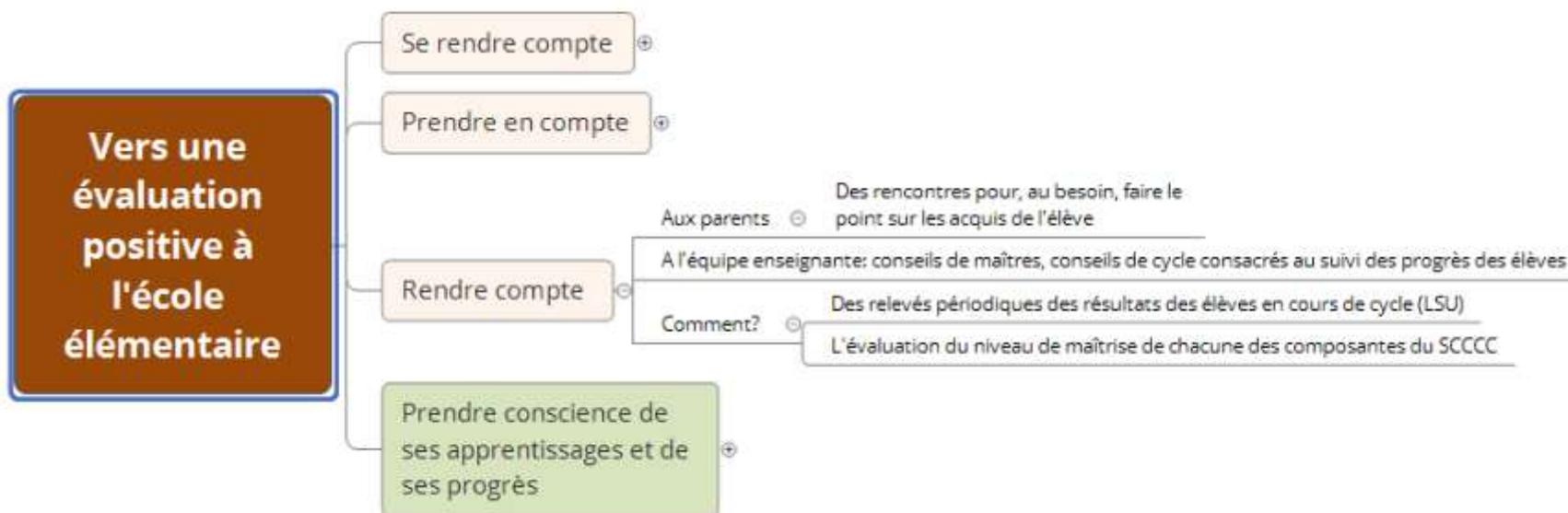
Relevé de conclusions, décision(s) prise(s), prolongements envisagés

# Rendre compte

Principes

Aux cycles 2 et 3

Éléments de mise en oeuvre



- L'enseignant
- L'élève

Aux cycles 2 et 3

Principes

Eléments de mise en oeuvre

# Rendre compte

*Le LSU*

## Contenus du LSU :

- **Arrêté du 31/12/2015 fixant le contenu du livret scolaire de l'école élémentaire et du collège**
- Les bilans périodiques de l'évolution des acquis scolaires de l'élève
- Les bilans de fin des cycles 2, 3 et 4
- Les attestations :
  - ❑ prévention des risques et sensibilisation aux premiers secours (APS) ;
  - ❑ Règles de sécurité routière (APER) ;
  - ❑ Attestation scolaire « Savoir nager » (ASSN).

# Rendre compte

## *Le LSU*

### Contenus des bilans périodiques :

#### Annexes de l'arrêté du 31/12/2015 fixant le contenu du livret scolaire de l'école élémentaire et du collège

- Une appréciation générale sur la progression de l'élève pendant la période
- Un suivi des acquis scolaires qui mentionne :
  - ❖ Les principaux éléments du programme travaillés pendant la période ;
  - ❖ Les acquisitions, progrès et difficultés éventuelles ;
  - ❖ Le positionnement de l'élève au regard des objectifs d'apprentissage fixés pour la période : non atteint, partiellement atteint, atteint, dépassé ;
  - ❖ Le positionnement de l'élève s'effectue au niveau de chaque composante pour l'enseignement du français et des mathématiques ;
- Le cas échéant : projets mis en œuvre : PEAC et parcours citoyen
- Le cas échéant : PAP, PAI, PPRE, PPS, Rased, ULIS, UPE2A

# Rendre compte

*Le LSU*

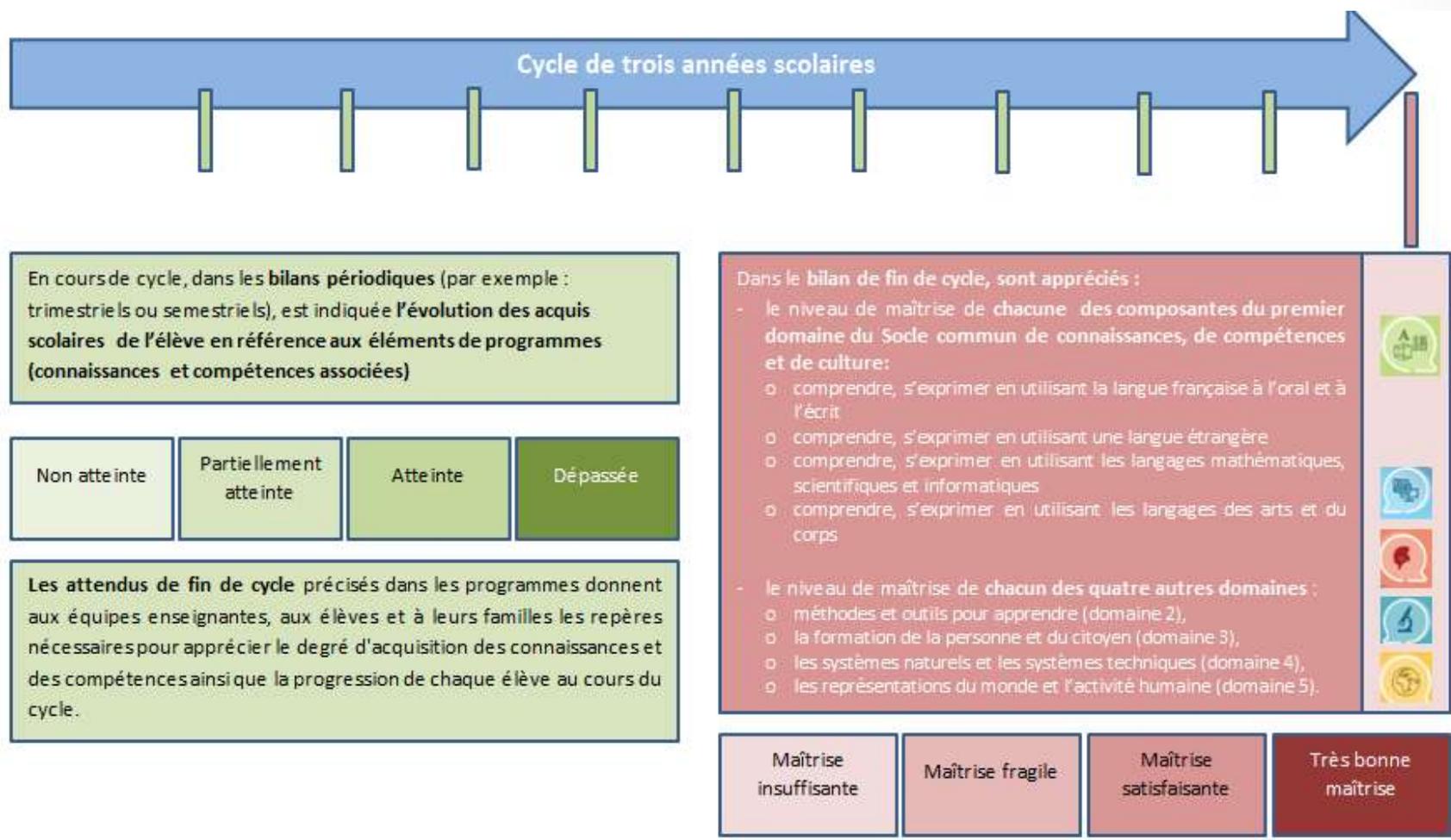
## Contenus des bilans de fin de cycle :

### **Article D. 122-3 du code de l'éducation (modifié par l'arrêté du 31/12/2015)**

- Le niveau de maîtrise de chacune des composantes du premier domaine et de chacun des quatre autres domaines du socle commun est évalué à la fin de chaque cycle selon une échelle de référence qui comprend quatre échelons ainsi désignés :
  1. "Maîtrise insuffisante".
  2. "Maîtrise fragile".
  3. "Maîtrise satisfaisante".
  4. "Très bonne maîtrise" .
- Un domaine ou une composante du premier domaine du socle commun est maîtrisé(e) à compter de l'échelon 3 de l'échelle de référence appliquée au cycle 4.
- En fin de cycle 4, le diplôme national du brevet atteste la maîtrise du socle commun.

# Rendre compte

## Le LSU



## Rendre compte

Domaines d'enseignement	Eléments du programme travaillés durant la période (connaissances/compétences)	Acquisitions, progrès et difficultés éventuelles	Niveaux d'apprentissage			
			Non atteints	Partiellement atteints	Atteints	Dépassés
Français	Langage oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Écouter pour comprendre des messages oraux ou des textes lus par un adulte</li> <li>- Participer à des échanges dans des situations diversifiées</li> <li>- Dire pour être entendu et compris</li> </ul>		X		
	Lecture et compréhension de l'écrit	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre un texte</li> <li>- Pratiquer différentes formes de lecture</li> <li>- Lire à voix haute</li> </ul>	X			
	Écriture	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Copier de manière experte</li> <li>- Produire des écrits</li> </ul>		X		
	Étude de la langue (grammaire, orthographe, lexique)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit</li> <li>- Identifier les principaux éléments d'une phrase simple</li> <li>- Écrire et connaître les caractéristiques de la phrase: majuscule, point, sens.</li> <li>- Mémoriser et se remémorer l'orthographe de mots fréquents et de mots irréguliers dont le sens est connu</li> </ul>			X	
Mathématiques	Nombres et calcul	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nommer, lire, écrire, représenter des nombres entiers &lt; 100</li> <li>- Résoudre des problèmes en utilisant des nombres entiers et le calcul &lt; 100</li> <li>- Comprendre et utiliser des nombres entiers pour dénombrer, ordonner, repérer, comparer &lt; 100</li> <li>- Calculer avec des nombres entiers &lt; 100</li> <li>- Connaître la technique opératoire de l'addition (avec et sans retenue)</li> </ul>		X		
	Espace et géométrie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconnaître, nommer, décrire, reproduire quelques solides</li> <li>- (Se) repérer et (se) déplacer dans l'espace en utilisant ou en élaborant des représentations</li> <li>- Reconnaître, nommer, décrire, reproduire, construire quelques figures géométriques</li> <li>- Reconnaître et utiliser les notions d'alignement, d'angle droit, d'égalité de longueurs, de milieu, de symétrie</li> </ul>			X	
	Grandeurs et mesures	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comparer, estimer, mesurer des longueurs, des masses, des contenances, des durées</li> </ul>			X	
Éducation physique et sportive	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Courir, sauter, lancer à des intensités et des durées variables : courir vite et courir longtemps / lancer loin et lancer précis / sauter haut et sauter loin</li> <li>- Jeux de combat</li> <li>- Contrôler son engagement moteur et affectif</li> <li>- S'engager dans un affrontement individuel ou collectif en respectant les règles du jeu</li> </ul>	Elève très volontaire, respect des règles du jeu.			X	

# Rendre compte

*Le LSU*

## Appréciation générale sur la progression de l'élève

Semestre très encourageant de [ ]. Elle participe en classe et fournit les efforts pour comprendre les apprentissages et pour rendre un travail juste. Elle reconnaît bien les sons étudiés et lit donc de mieux en mieux! Bravo [ ]!

Points positifs : la participation, l'écriture

Point à améliorer : l'encodage

Le 25/01/2017

Signature de l'enseignant(e) / des enseignant(e)s

Principes

Aux cycles 2 et 3

Eléments de mise en oeuvre

# Rendre compte



éduscol

Informier et accompagner les professionnels de l'éducation

Entrez votre recherche



Contenus et pratiques  
d'enseignement

Scolarité et parcours  
de l'élève

Vie des écoles  
et des établissements

Politiques éducatives  
et partenariats

Formation  
des enseignants

Accueil du portail > Contenus et pratiques d'enseignement > École élémentaire et Collège > Le socle commun et l'évaluation des acquis

**Le socle commun de connaissances, de compétences et de culture et l'évaluation des acquis scolaires des élèves**

**Evaluer la maîtrise du socle commun aux cycles 2, 3 et 4** Imprimer

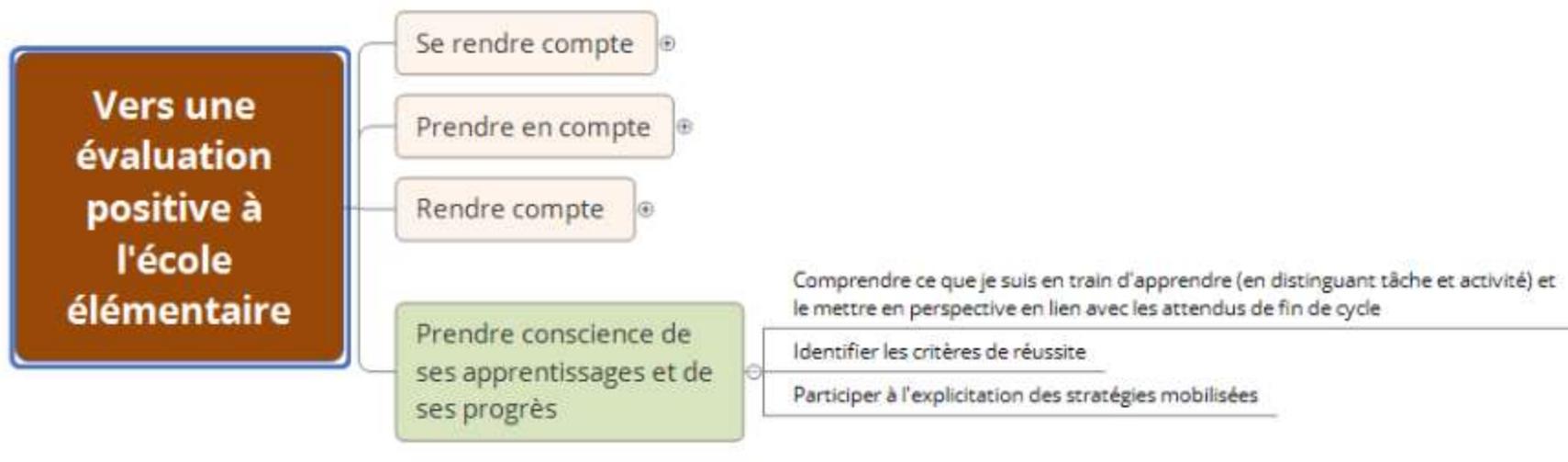
- Des ressources pour établir l'acquisition du niveau 3, attendu de tous les élèves.

Aux cycles 2 et 3

Principes

Éléments de mise en oeuvre

# Conscientiser ses apprentissages et s'auto-évaluer



- L'enseignant
- L'élève

Aux cycles 2 et 3

Principes

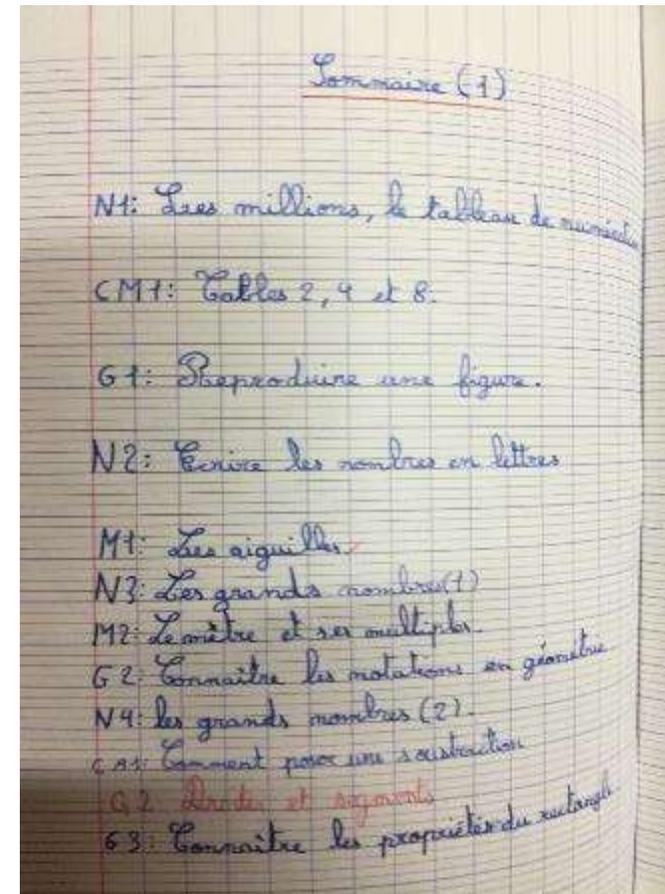
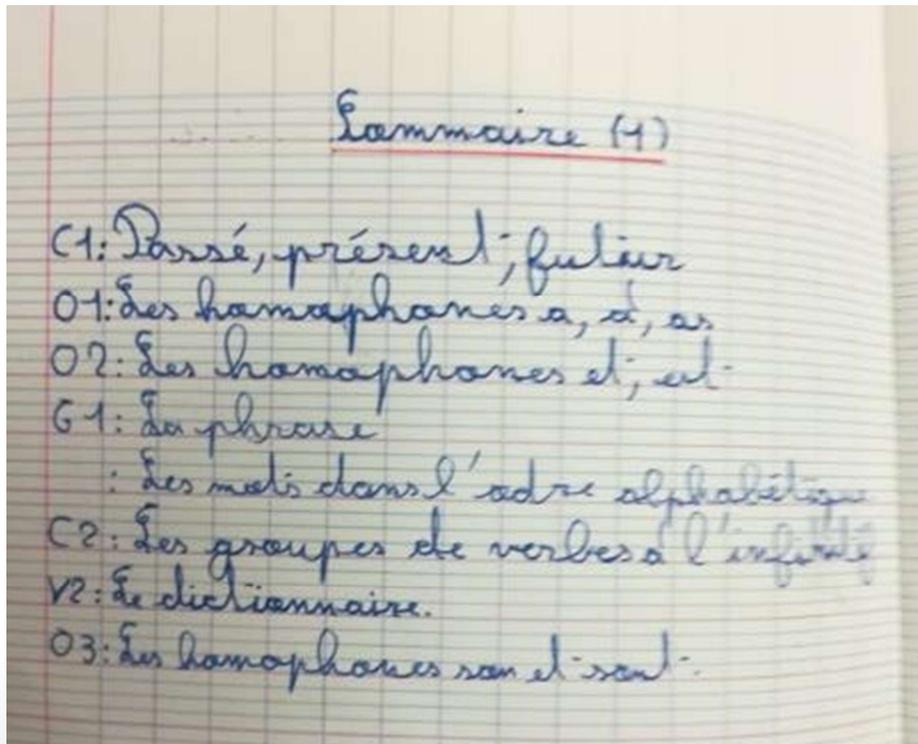
Eléments de mise en oeuvre

# Conscientiser ses apprentissages et s'auto-évaluer

## AVANT

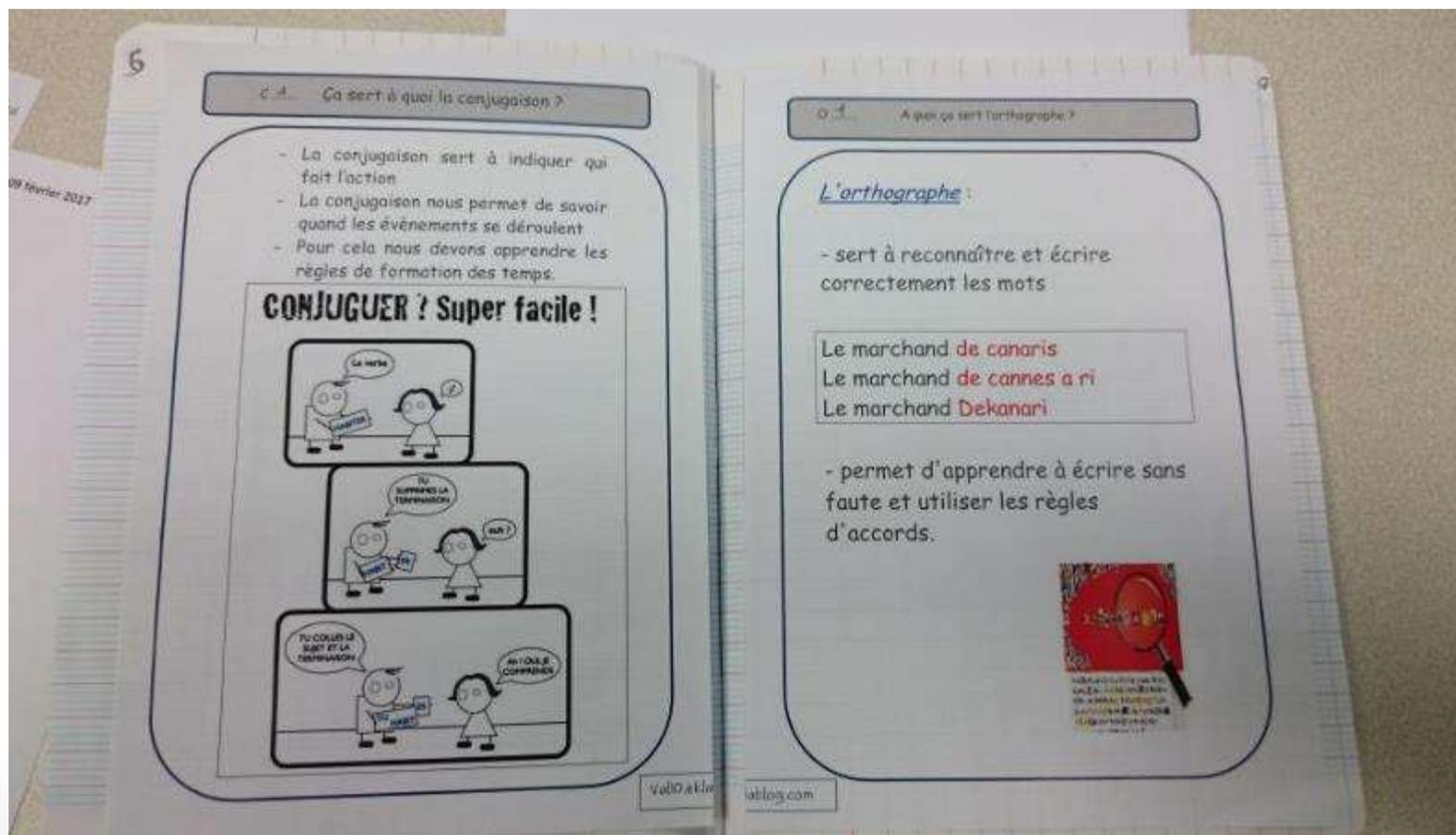
- Affichage des programmes de travail et de l'emploi du temps (dans un espace dédié aux interactions orales par exemple)
- Affichage des projets en cours
- Programme de travail individuel pour certains élèves
- Sommaire des cahiers (histoire, géographie, sciences...)
- Sommaire des parcours: PEAC, parcours citoyen, parcours santé
- Sommaire du cahier-outil pour apprendre

# Conscientiser ses apprentissages et s'auto-évaluer



Classe de M. Schnebelen et  
Mme Mura, Steinby

# Conscientiser ses apprentissages et s'auto-évaluer



# Conscientiser ses apprentissages et s'auto-évaluer

## Avant l'apprentissage :

Mise en mots	Oui	Non	Je ne sais pas	Commentaires
Est-ce que je connais déjà quelque chose sur ce sujet ?				
Ai-je lu, vu ou entendu quelque chose qui me fait penser à ce sujet ?				
Est-ce que je connais des outils qui pourront m'aider pour réaliser « défi d'apprentissage » ?				

## Pendant l'apprentissage :

Mise en mots	Oui	Non	Je ne sais pas	Commentaires
Est-ce que ça va bien dans cet apprentissage ?				
Ai-je besoin d'aide ? Si oui, qui peut m'aider ?				
Suis-je capable de dire ce que je comprends ?				
Suis-je capable d'exprimer mes difficultés ?				
Comment ma personne ressource peut-elle m'aider ? Par explication orale, par exemple écrit, par manipulation, autrement...				

## Après l'apprentissage :

Mise en mots	Oui	Non	Je ne sais pas	Commentaires
Ai-je réalisé mon défi ?				
Ai-je appris des choses nouvelles ?				
Ai-je développé des compétences nouvelles ? Si oui, lesquelles ?				

# Conscientiser ses apprentissages et s'auto-évaluer

## PENDANT

- Cartes compétences: explicitation des compétences travaillées dans la séance (et de leur lien avec les domaines du SCCC) – transcription des attendus de fin de cycle à hauteur d'élève (pour le cycle 2) et lien avec leur cahier de progrès
- Annonce des objectifs d'apprentissage et distinction tâche/activité
- Consignes: supports visuels pour rendre explicites les activités cognitives induites par la tâche scolaire
- Enonciation des critères de réussite
- Explicitation des étapes de l'apprentissage à l'aide d'un visuel au tableau et par l'usage ritualisé de formulations renvoyant au statut des traces dans le cahier de l'élève (« je cherche »; « je comprends »; « je m'entraîne »; « je réinvestis »; etc...)
- Usage du tableau pour une formalisation progressive de traces en cours de séance (supports de la structuration à venir)

## Langage oral



Ecouter un récit et  
manifester sa  
compréhension en  
répondant à des  
questions sans se  
reporter au texte

FRANCAIS

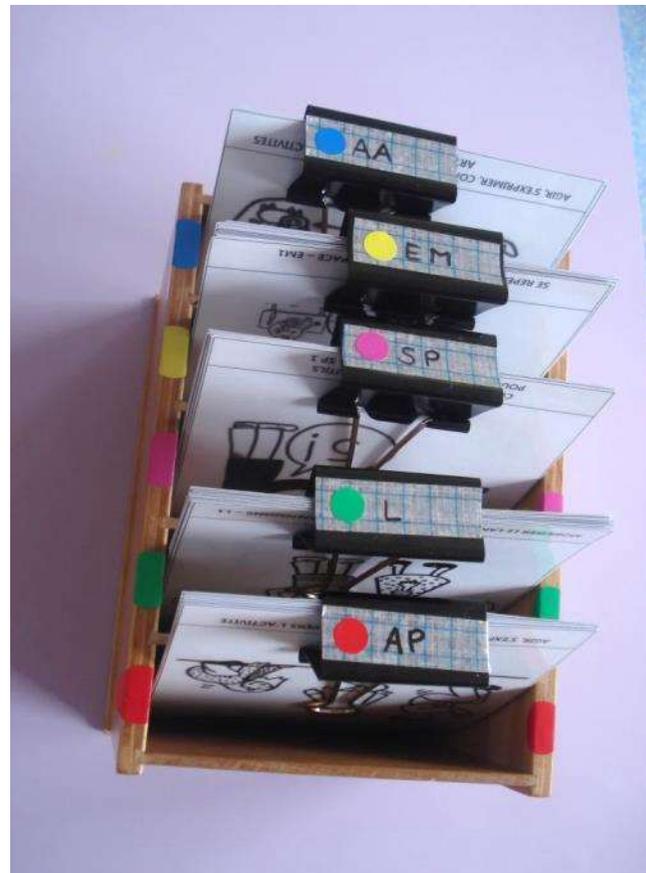
# Conscientiser ses apprentissages et s'auto-évaluer

## Cartes des attendus de fin de cycle 3 référéées aux programmes 2015

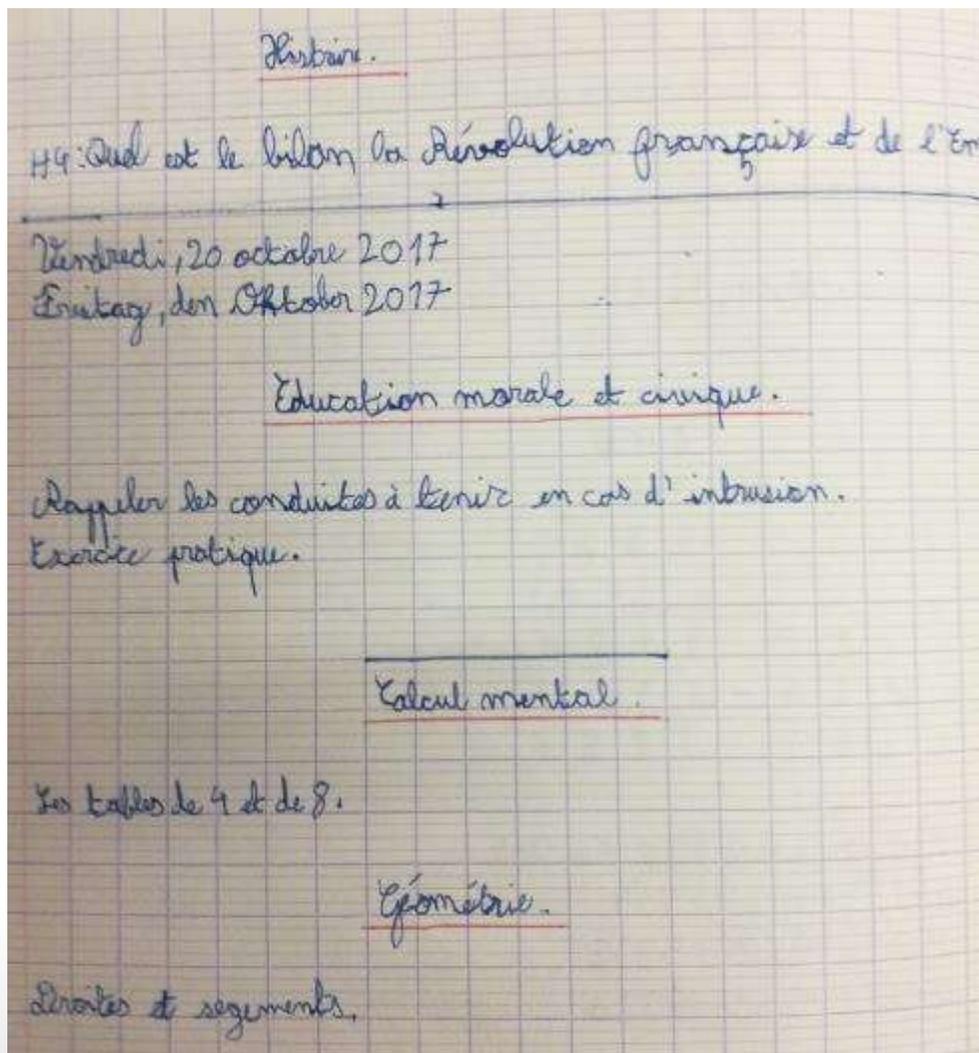
*Ces cartes ont vocation à être utilisées en classe pour mettre les élèves en perspective par rapport à ce qu'ils apprennent et vont apprendre. Adossées aux activités proposées quotidiennement, elles permettent de rendre explicite pour eux la nature des apprentissages visés, et de conscientiser progressivement « ce que j'apprends » par-delà « ce que je fais ».*

# Conscientiser ses apprentissages et s'auto-évaluer

- Les attendus de fin de cycle (et leur traduction pour les élèves)
- Les cartes des attendus



# Conscientiser ses apprentissages et s'auto-évaluer

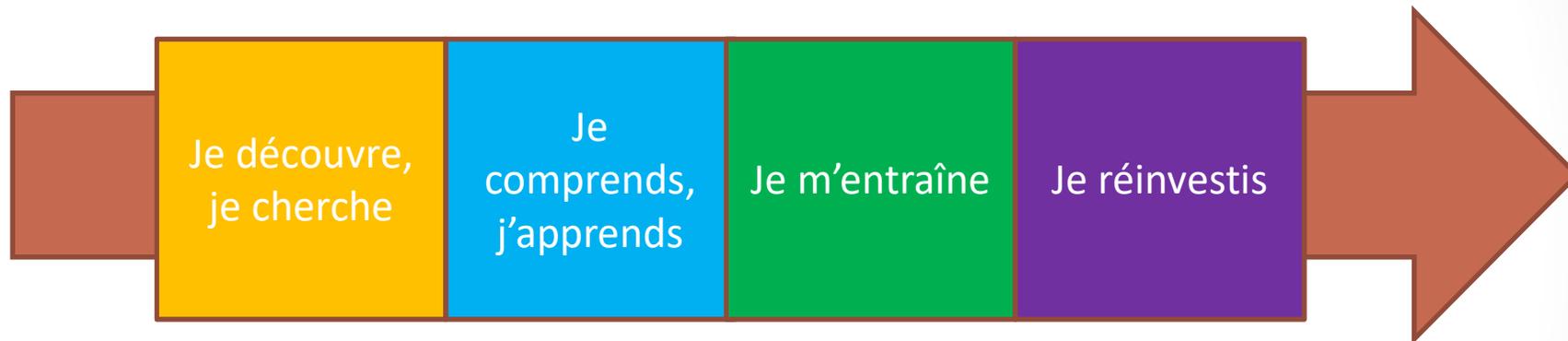


Aux cycles 2 et 3

Principes

Eléments de mise en oeuvre

# Conscientiser ses apprentissages et s'auto-évaluer



# Conscientiser ses apprentissages et s'auto-évaluer

## Passation des consignes

- Varier les opérations intellectuelles:
  - **répétition** : copier, citer, indiquer, reproduire, énoncer, identifier
  - **application** : calculer, vérifier, traduire, appliquer, interpréter
  - **conceptualisation** : classer, caractériser, hiérarchiser, reconstituer, résumer, trouver la règle
  - **exploration** : anticiper, chercher, développer, inventorier, imaginer, découvrir
  - **mobilisation** : associer, réécrire, transformer, inventer, adapter, ajuster
  - **résolution de problèmes** : choisir, proposer, résoudre, démontrer, évaluer, décider

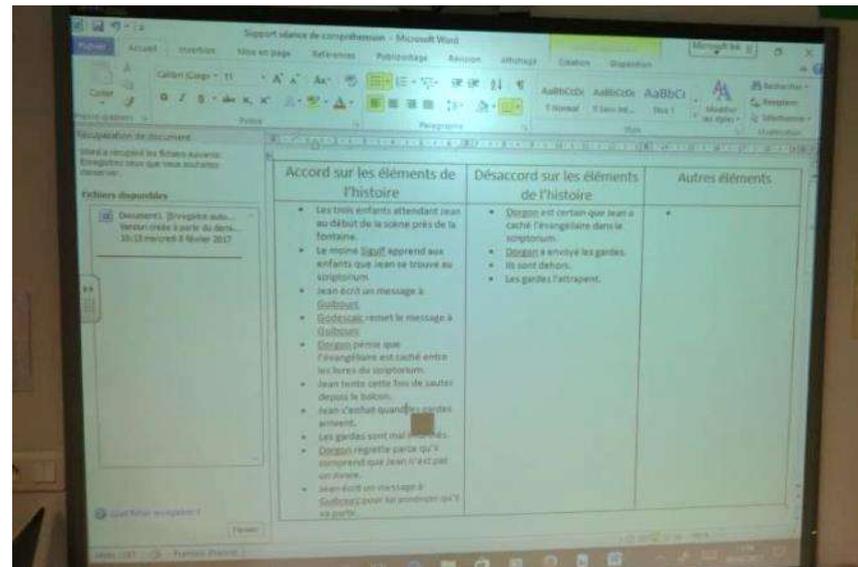
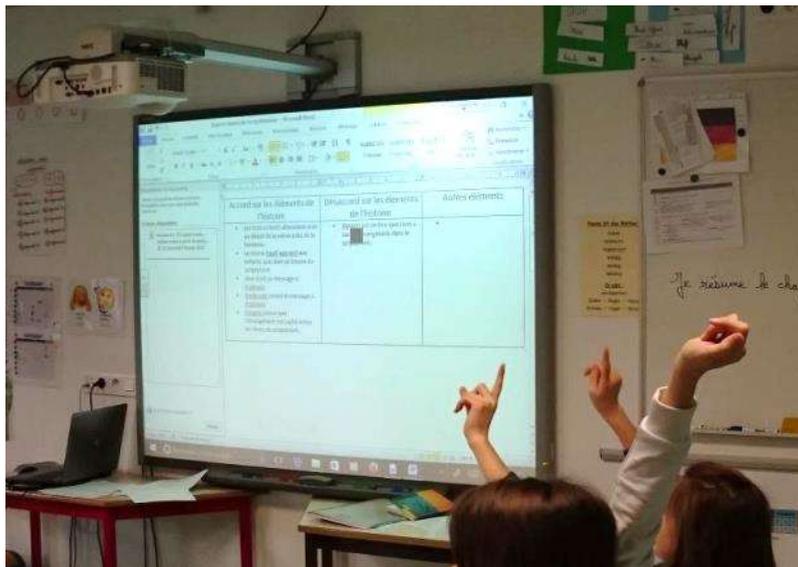
# Conscientiser ses apprentissages et s'auto-évaluer

## Passation des consignes

Avant de commencer mon travail	<ul style="list-style-type: none"> <li>- je lis attentivement plusieurs fois la consigne</li> <li>- je repère le mot important, le verbe ou l'expression qui le contient car il indique mon action</li> <li>- je comprends ce mot, et maintenant, je peux dire ce que je dois faire</li> <li>- je repère s'il y a plusieurs verbes. Dans ce cas, il y aura sans doute plusieurs actions attendues</li> <li>- je détermine dans quel ordre ces actions doivent être réalisées</li> <li>- j'imagine comment je vais m'y prendre, avec quel matériel, en combien de temps</li> <li>- j'imagine quelles seront les étapes de mon travail.</li> </ul>
Tout au long de mon travail	<ul style="list-style-type: none"> <li>- je relis régulièrement la consigne pour m'assurer que je la respecte bien</li> <li>- je relis régulièrement la consigne pour m'assurer que je n'en oublie aucune partie</li> <li>- je vérifie à chaque étape que mon travail avance bien dans la direction prévue et attendue.</li> </ul>
A la fin de mon travail	<ul style="list-style-type: none"> <li>- je relis la consigne pour vérifier que je l'ai bien appliquée en totalité et à tout le travail</li> <li>- je vérifie que le résultat obtenu correspond bien au travail prévu et attendu.</li> </ul>

# Conscientiser ses apprentissages et s'auto-évaluer

Utilisation du tableau (ici numérique) pour la formalisation progressive d'une trace négociée avec les élèves, en vue de faciliter la synthèse des connaissances lors de la phase de structuration



# Conscientiser ses apprentissages et s'auto-évaluer

## Rome-Fiche de révision

- ✓ Je sais raconter la légende de la fondation de Rome en quelques lignes.
- ✓ J'ai compris que les romains croient descendre des dieux.
- ✓ Je connais la véritable histoire des origines de Rome.
- ✓ J'ai compris le fonctionnement de la République romaine (schema). J'ai donc bien compris ce qu'était une République.
- ✓ Je sais décrire l'équipement du légionnaire.
- ✓ J'ai compris ce qui faisait la force de cette armée.
- ✓ Je connais le déroulement de la guerre des Gaules, le rôle des 2 principaux personnages dans cette guerre, ainsi que ces conséquences.
- ✓ Je connais les principaux pouvoirs de l'empereur romain.
- ✓ Je sais identifier les principaux monuments de Rome et je connais leur fonction.
- ✓ J'ai compris pourquoi Arles était surnommée la « petite Rome ».
- ✓ J'ai compris ce qu'était la romanisation.



Aux cycles 2 et 3

Principes

Eléments de mise en oeuvre

# Conscientiser ses apprentissages et s'auto-évaluer

L'explicitation des critères de  
réussite

## Pistes pour l'évaluation de la lecture à voix haute

On peut retenir neuf critères pour une évaluation globale de la lecture à voix haute.

### Critères liés au déchiffrage

- La fluidité de la lecture.
- L'articulation des mots.

### Critères liés à la mise en évidence des constituants syntaxiques de la phrase

- Les groupes rythmiques.
- La respiration.
- La fin des phrases.

### Critères liés au plan du texte

- Les pauses (entre les parties du texte).
- La variation du débit (utilisée pour mettre en évidence l'organisation sémantique du texte).
- L'intonation expressive.
- Les autres formes de marquage du plan :
  - hauteur ;
  - intensité ;
  - couleurs de la voix ;
  - alternance des parties narratives et dialoguées ;
  - alternance des parties narratives et des commentaires.

L'explicitation des critères de réussite

# Conscientiser ses apprentissages et s'auto-évaluer

Autoévaluation de mon intonation

JE SUIS CAPABLE DE	Pas encore	Oui
Respecter la ponctuation		
Moduler ma voix entre le grave et l'aigu		
Accentuer intentionnellement des syllabes		
Exprimer l'affirmation		
Exprimer l'indignation		
Exprimer l'interrogation		
Exprimer l'étonnement		
Exprimer le doute		
Exprimer l'admiration		
Exprimer l'ordre		
Exprimer la tristesse		
Exprimer le rêve		

Principes

Aux cycles 2 et 3

Éléments de mise en oeuvre

# Conscientiser ses apprentissages et s'auto-évaluer

L'explicitation des critères de réussite

## Autoévaluation de la préparation

Fiche

J'ai lu silencieusement

## Autoévaluation de la diction

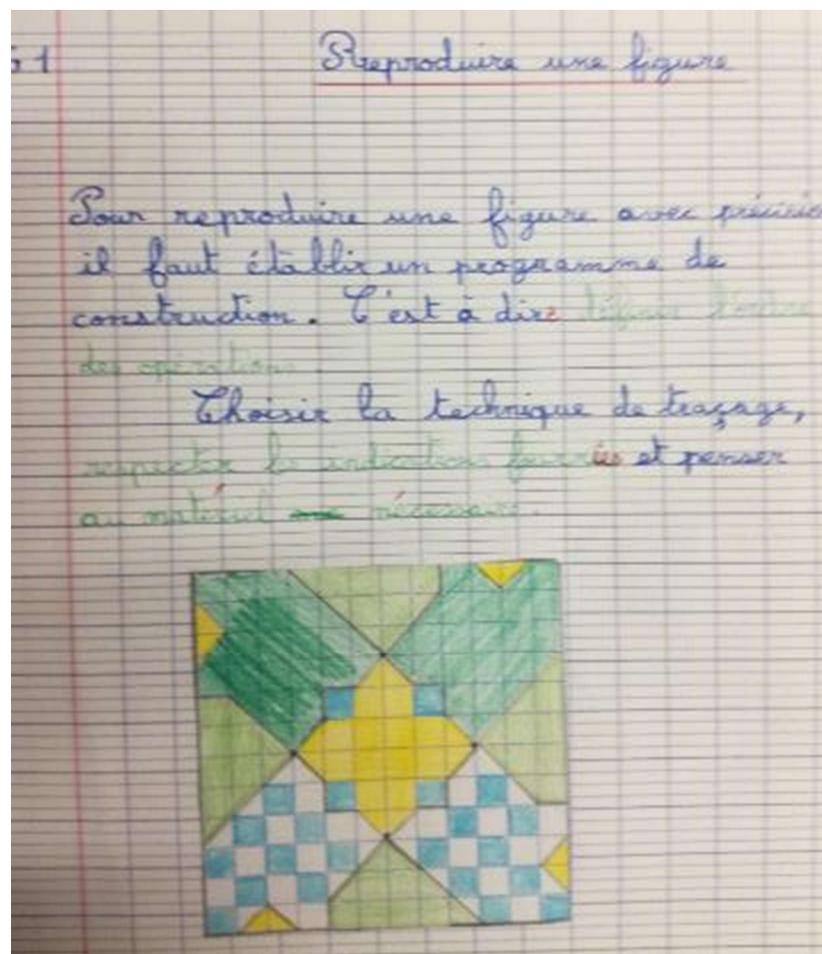
	pas encore	oui
Je suis capable de :		
parler fort sans crier.		
être audible		
prononcer les mots sans les couper.		
ne pas ajouter de syllabes parasites.		
prononcer les consonnes associées (cr, tr, bl).		
lire lentement.		

...magnetophone pour corriger la prononciation d'un mot.

L'explicitation des stratégies

# Exemple de formalisation de traces pour un cahier outil

- Quelles traces élaborer avec les élèves ?



# Conscientiser ses apprentissages et s'auto-évaluer

**C** Conjugaison : Entoure la terminaison du verbe, trouve son sujet et vérifie l'accord.  
Exemple: Il disent dans le avion. C disent

**H** Homophone: Aide toi de ton cahier ou des affiches.  
Exemple: Elle est sage. H est

**A** Accord: Accorde le nom avec le déterminant ou l'adjectif avec le nom.  
Exemple: Les petits chats. Les petits chats

**M** Majuscule: Ajoute ou retire la majuscule.  
Exemple: les chats jouent. M Les

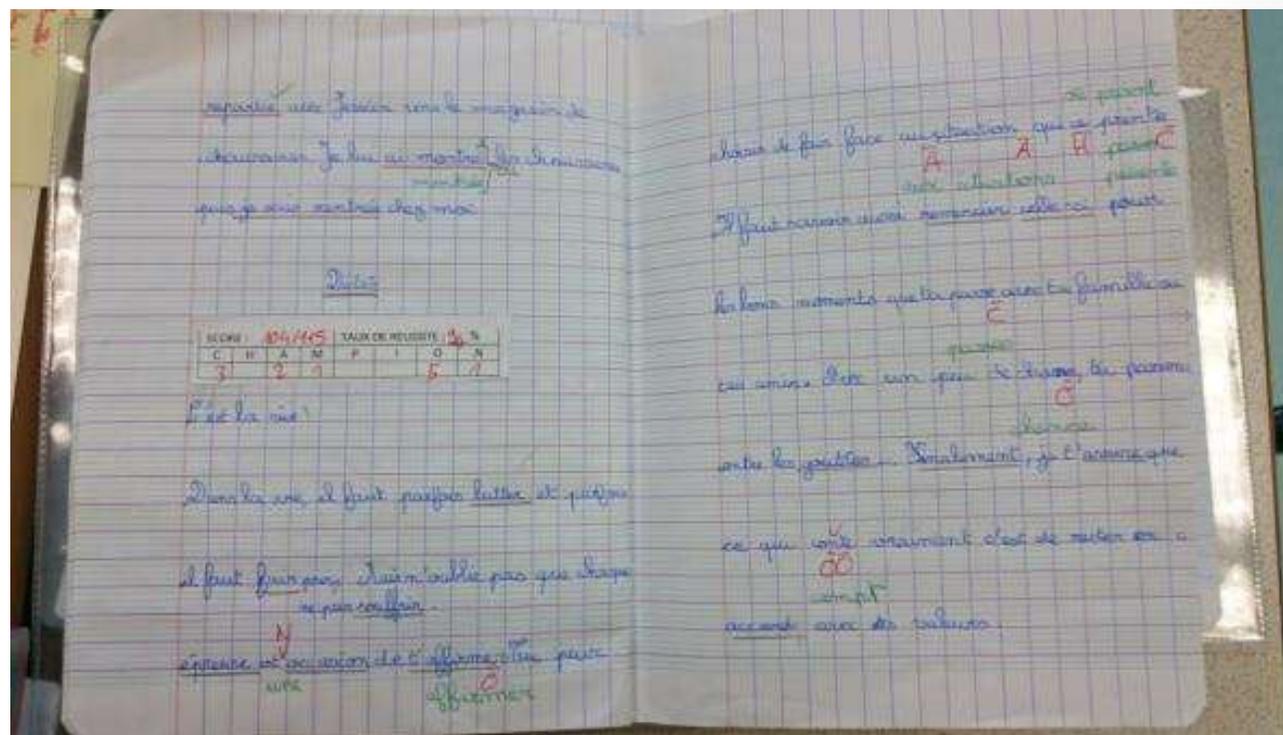
**P** Ponctuation: Modifie ou ajoute en choisissant le bon point. / / ?  
Exemple: Ici, le feu. P ?

**I** Illisible: Recopie lisiblement les mots soulignés.

**O** Orthographe: Cherche dans le dictionnaire!  
Exemple: L'éléphant mange des cacahuètes. O

**N** Néant: Ajoute le mot oublié.  
Exemple: J'aime X chocolat. N

**S** Substituts: Il y a des répétitions! Trouve des substituts pour les éviter.

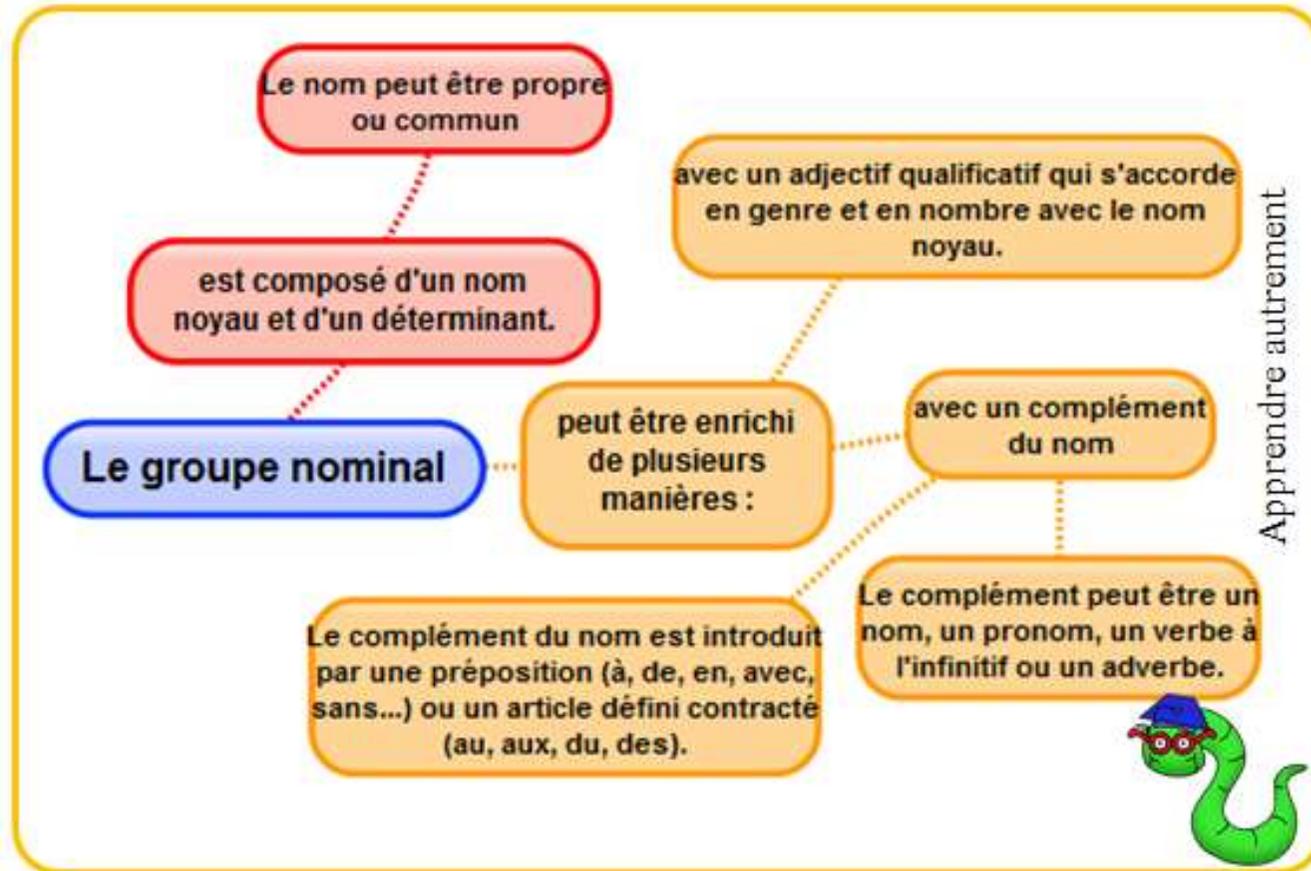


# Conscientiser ses apprentissages et s'auto-évaluer

## APRES

- Verbalisation des apprentissages (quoi?)
- Verbalisation des stratégies (comment?)
- Formalisation des traces (affichages) avec les élèves
- Consignation pérenne des traces des apprentissages dans un cahier-outil pour apprendre
- Annonce par l'enseignant de ce sur quoi va porter l'évaluation
- Consignation, sur le support de l'évaluation, des critères de réussite
- Renseignement par l'élève de son cahier de progrès

# Conscientiser ses apprentissages et s'auto-évaluer

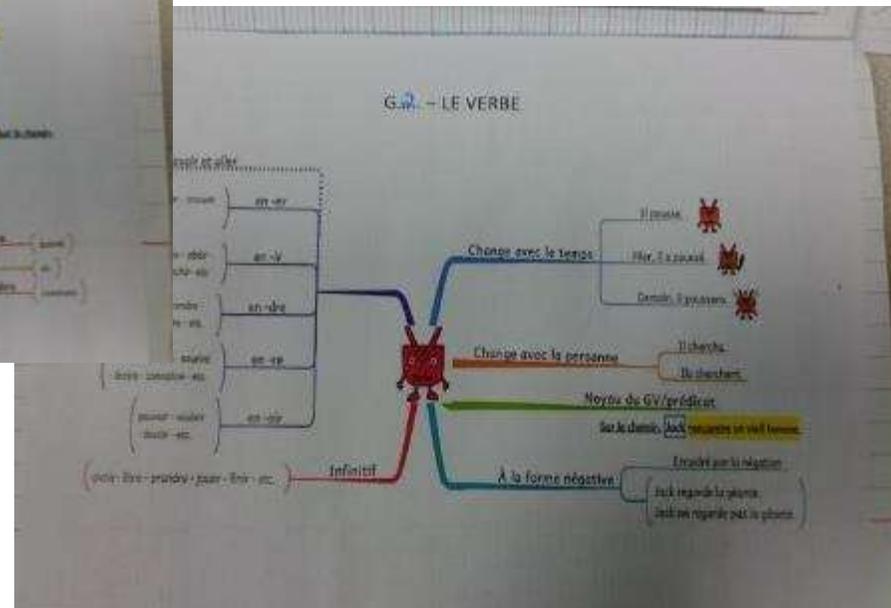
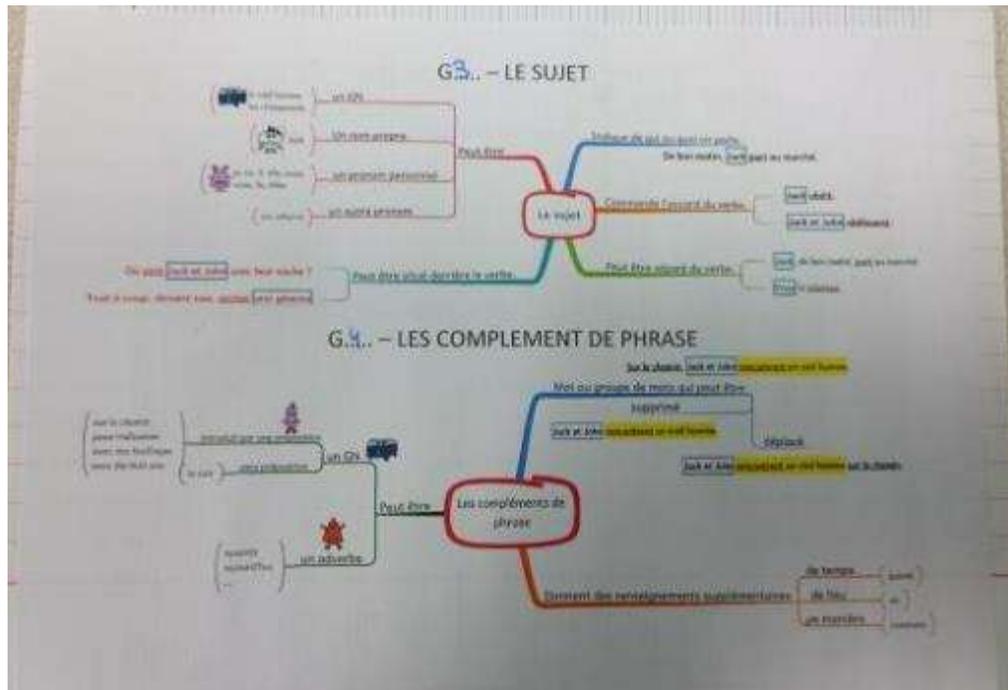


Aux cycles 2 et 3

Principes

Eléments de mise en oeuvre

# Conscientiser ses apprentissages et s'auto-évaluer





L'explicitation des stratégies

# Exemple de formalisation de traces pour un cahier outil

La compréhension en lecture au cycle 3

Organiser les traces des apprentissages dans le cahier outil



## L'explicitation des stratégies

## Exemple de formalisation de traces pour un cahier outil

- Quelles traces élaborer avec les élèves ? *Un exemple*

Je contrôle ma compréhension, je deviens un lecteur autonome

Comment LIRE et COMPRENDRE un texte, rechercher des informations pour RÉPONDRE à DES QUESTIONS Paul Cotes

<p><b>AVANT</b> de lire un texte</p>	 <p>Je me rappelle les 4 règles de lecture</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) JE LIS POUR COMPRENDRE, (pour bien comprendre tous les mots).</li> <li>2) Dès qu'un mot "ne veut rien dire", ou qu'une suite de mots "ne va pas", JE RECOMMENCE A LIRE (en faisant plus attention aux lettres).</li> <li>3) Quand j'aurai fini de lire, JE DEVRAI ME SOUVENIR DE QUOI PARLE LE TEXTE, pour pouvoir l'expliquer ou le raconter.</li> <li>4) Avant d'écrire les réponses aux questions qu'on va me poser, JE RECHERCHERAI DES INFORMATIONS DANS LE TEXTE.</li> </ol>
<p><b>PENDANT</b> la lecture du texte</p>	 <p>Je vois ce que je lis J'imagine</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Je fais attention à tous les mots, ils donnent tous des informations.</li> <li>2) Je dois assembler ces informations pour voir dans ma tête des images ou des petits films qui peuvent ressembler à des choses que je connais déjà.</li> <li>3) Je vais aussi devoir réfléchir, et relier des informations écrites pour trouver et imaginer d'autres informations "qui ne sont pas écrites". Je me servirai de ce que j'ai déjà lu, vu ou entendu, ... ou qui pourrait arriver.</li> </ol>
<p><b>APRES</b> la lecture du texte</p>	 <p>Je fais un petit contrôle</p> <p>Où... Quand ? D'abord ? Qui... fait Quoi ? Ensuite ? Pourquoi ? Comment ? Enfin ?</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Je me demande ce que j'ai compris, ce que j'ai retenu.</li> <li>2) J'essaie de me dire de quoi parle le texte, à quoi il sert, à qui il s'adresse, ce qu'il permet de faire ou d'apprendre.</li> <li>3) Si c'est une histoire, j'essaie de la raconter, de dire qui fait quoi, pourquoi, comment, où et quand cela se passe, quel est le début, la suite, la fin...</li> <li>4) Si je n'ai pas grand chose à dire, je relis le texte.</li> </ol>
<p><b>Pour</b> <b>RÉPONDRE</b> aux questions</p>	 <p>Je cherche dans le texte</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Je lis attentivement la question pour comprendre ce qu'on me demande.</li> <li>2) Je lis aussi la consigne qui m'indique comment je dois répondre, (donner une ou plusieurs réponses, cacher, souligner, relier, écrire une phrase...).</li> <li>3) Avant d'écrire ma réponse, je cherche dans le texte; c'est là que se trouvent les informations écrites, ou les indices que je dois associer pour construire ou deviner les informations qui ne sont pas écrites.</li> <li>4) Je vérifie pour être certain d'avoir bien répondu à toutes les questions.</li> </ol>

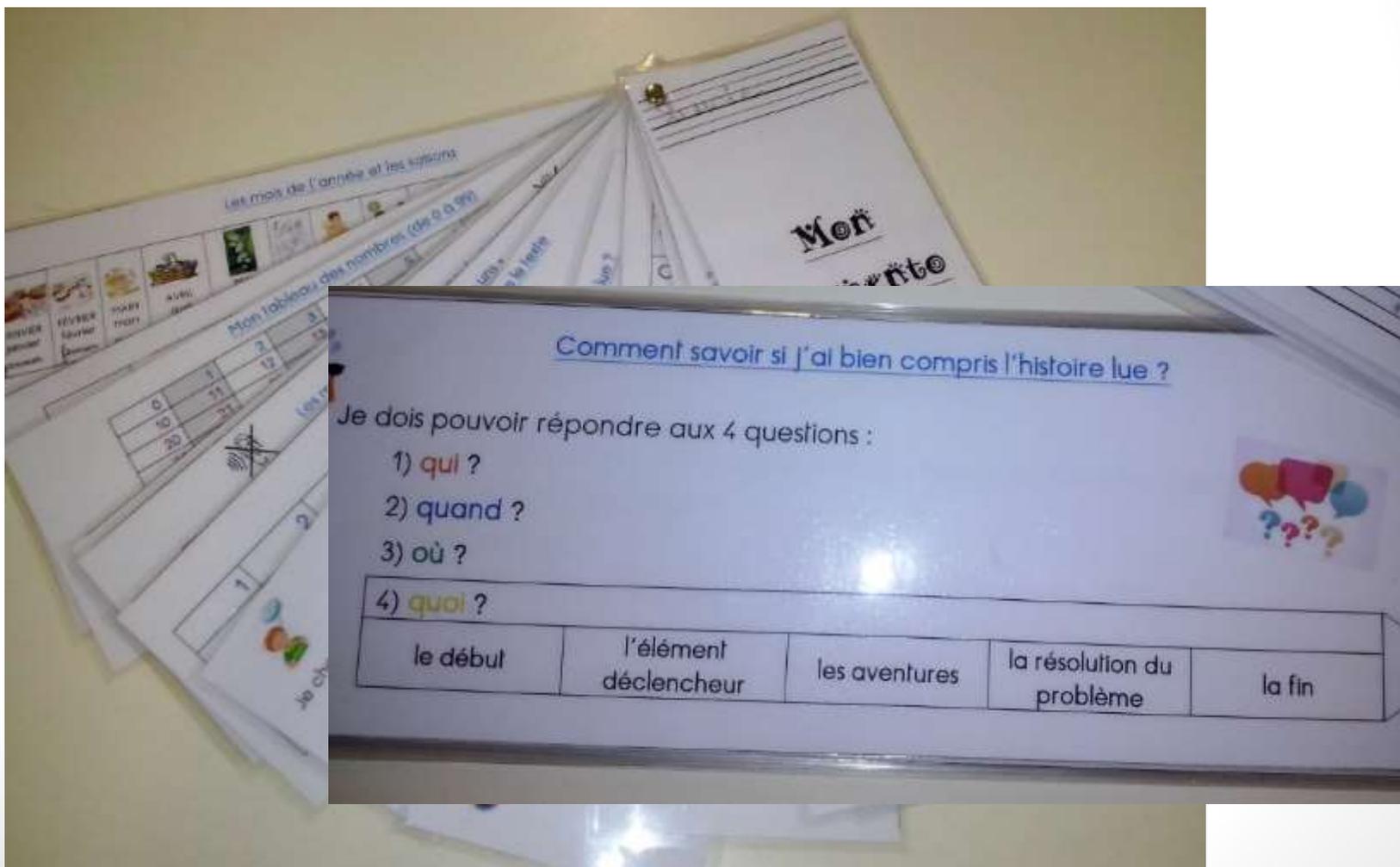
Aux cycles 2 et 3

Principes

Éléments de mise en oeuvre

L'explicitation des stratégies

# Exemple de formalisation de traces pour un cahier outil



Principes

Aux cycles 2 et 3

Éléments de mise en oeuvre

L'explicitation des stratégies

# Exemple de formalisation de traces pour un cahier outil

Organiser les traces des apprentissages



# Conscientiser ses apprentissages et s'auto-évaluer

## Maîtrise de la langue française

### Compétence 1 : Présenter à la classe un travail individuel ou collectif.

6	... / ... / ...	- Je parle à partir d'un plan ou de notes non rédigées.
	... / ... / ...	- Je respecte la concordance des temps.
	... / ... / ...	- Je diversifie les supports et je les utilise. (panneaux, quizz, ...)
5	... / ... / ...	- J'utilise un vocabulaire diversifié.
	... / ... / ...	- Je m'exprime de façon compréhensible par tous, même s'ils ne connaissent pas à l'avance le sujet dont je parle.
	... / ... / ...	- Je ne parle pas toujours de la même façon pour susciter l'intérêt du public.
4	... / ... / ...	- Je présente des arguments, j'explique ce que je dis.
	... / ... / ...	- Ma présentation assez longue et est organisée.
	... / ... / ...	- Je ne lis pas systématiquement mon texte rédigé.
3	... / ... / ...	- Je regarde le public, je m'adresse à lui.
	... / ... / ...	- J'utilise un langage qui correspond au sujet et au public.
	... / ... / ...	
2	... / ... / ...	- Je parle assez fort pour me faire entendre de toute la classe ou de tout l'auditoire.
	... / ... / ...	- Ma présentation respecte une structure que j'ai préparée.
	... / ... / ...	
1	... / ... / ...	- Les phrases que je dis sont correctement construites.
	... / ... / ...	- J'emploie le bon temps des verbes.
	... / ... / ...	- J'utilise le bon vocabulaire correspondant à ce que je veux dire. - Ma présentation correspond à ce qui a été demandé.

Niveau 2 attendu en fin de cycle 2 (CE1)

Niveau 5 attendu en fin de cycle 3 (CM2)

# Conscientiser ses apprentissages et s'auto-évaluer

## Je sais...

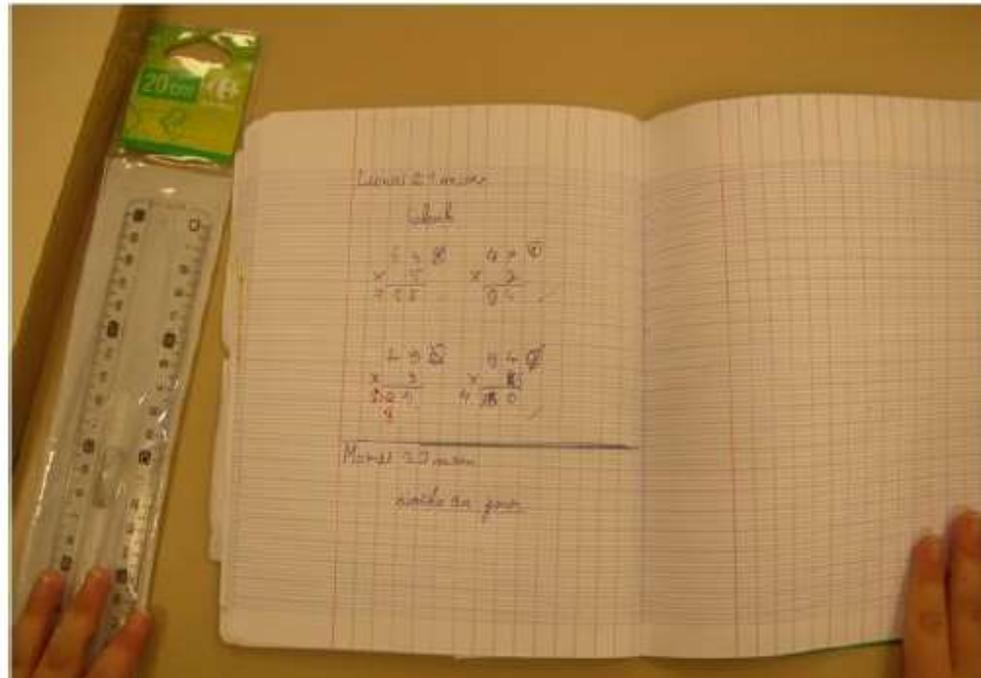


<b>Grammaire - La phrase</b>	transformer une phrase affirmative en phrase négative et inversement	transformer une phrase affirmative en phrase interrogative et inversement	
	○ ○ ○	○ ○ ○	
	Construire des phrases négatives	Construire des phrases interrogatives	Faire la différence entre phrase simple et phrase complexe
○ ○ ○	○ ○ ○	○ ○ ○	
<b>le mots</b>	trouver les noms communs	trouver les noms propres	trouver les articles
	○ ○ ○	○ ○ ○	○ ○ ○
	trouver les articles définis	trouver les articles indéfinis	trouver les déterminants possessifs
	○ ○ ○	○ ○ ○	○ ○ ○
	trouver les pronoms	trouver des adjectifs	trouver les déterminants
○ ○ ○	○ ○ ○	○ ○ ○	

# Conscientiser ses apprentissages et s'auto-évaluer

## La phrase dictée du jour en CE1

mars 2011- 18ème dictée (2 dictées/semaine)



Source: IEN du Haut-Grésivaudan

Aux cycles 2 et 3

Principes

Eléments de mise en oeuvre

# Synthèse

## Vers une évaluation positive à l'école élémentaire

Se rendre compte

Suivre en continu les progrès des élèves

Identifier les connaissances stabilisées et celles qui nécessitent encore d'être renforcées (évolution des dispositifs d'apprentissage, introduction de nouvelles variables didactiques, ajustement des progressions...)

Prendre en compte

Définir les programmes d'aides

Différenciation au quotidien dans la classe

Mise en place d'un PPRE

Intervention éventuelle d'un membre du RASED

Se concerter en équipe

Construire et réajuster des programmations de cycle au regard des besoins des élèves

Contractualiser (dans le projet d'école): continuité des supports, harmonisation des approches didactiques, etc.

Rendre compte

Aux parents

Des rencontres pour, au besoin, faire le point sur les acquis de l'élève

A l'équipe enseignante: conseils de maîtres, conseils de cycle consacrés au suivi des progrès des élèves

Comment?

Des relevés périodiques des résultats des élèves en cours de cycle (LSU)

L'évaluation du niveau de maîtrise de chacune des composantes du SCCCC

Prendre conscience de ses apprentissages et de ses progrès

Comprendre ce que je suis en train d'apprendre (en distinguant tâche et activité) et le mettre en perspective en lien avec les attendus de fin de cycle

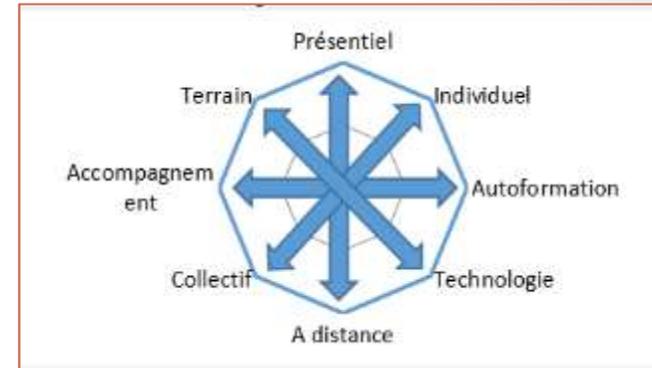
Identifier les critères de réussite

Participer à l'explicitation des stratégies mobilisées

L'enseignant

L'élève

# Suite du parcours de formation



2h

- Un temps pour...
  - s'approprier des éléments de la formation
  - expérimenter en classe des outils, supports, modalités de travail et mesurer leur efficacité dans la perspective d'une approche positive de l'évaluation



2h

- Un second présentiel en fin d'année pour...
  - Relater et partager des expérimentations
  - Les référer à de nouveaux apports complémentaires

