

L'ogre, le loup, la petite fille et le gâteau de P Corentin



Lecture Compréhension Macroprocessus d'un album

Mise en réseaux : « Une fin inattendue »

Compétences :

Langage Oral : Ecouter pour comprendre un texte lu par un adulte

Repérer, mémoriser et reformuler les informations importantes

Lecture : Comprendre un texte

Identifier les informations importantes et relier ces informations

Mathématiques : Résoudre un problème non numérique

Elaborer une stratégie de résolution : manipulation, schématisation

Sources :

Tapuscrit : http://ekladata.com/59CC2VI_ESwYyDT1vtLoXTocct0.pdf

<http://www.ecoledelilai.fr/tapuscrit-c17871743>

Illustrations : <http://math.maternelle.free.fr/fiches/19ogre.htm>

<http://math.maternelle.free.fr/fiches/ogre/decor.pdf>

http://math.maternelle.free.fr/fiches/ogre/personnages_R2.pdf

Etape 1 Compréhension du texte 1^{ère} partie

• Lecture par l'enseignant de la première partie de l'album c'est-à-dire du début à « ...Surtout les gros plein de crème. » ou lecture par les élèves

• Reformulation de l'histoire par les élèves

• Mise en évidence des personnages et des liens entre eux : certains personnages veulent se manger : loup/petite fille ; petite fille : gâteau (sous forme de tableau à double entrée/ schéma)

• Questionnements possibles pour aider à la compréhension

Que veut faire l'ogre ?

Pourquoi ne prend-il pas les 3 personnages en même temps ?

Pourquoi ne les dépose-t-il pas les uns après les autres ?

• Mise en évidence du problème de l'ogre

L'ogre a donc un problème. Quel est ce problème ?

→L'ogre doit faire traverser le loup, la petite fille et le gâteau sans qu'ils ne se mangent.

• Structuration

Création d'une affiche récapitulative

<p>Etape 2 Résolution du problème (Mathématiques)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappel de l'étape 1 et du problème rencontré par le loup • Mise en évidence des informations importantes à la résolution du problème (notées sur une affiche): <ul style="list-style-type: none"> →un personnage seulement sur le bateau →le loup mange la petite fille →la petite fille mange le gâteau • Résolution du problème <ul style="list-style-type: none"> « Vous allez aider l'ogre à déposer les 3 personnages sans qu'ils ne se mangent. » <p>Chaque groupe (ou binôme) possède le matériel de manipulation (le décor + les personnages), une feuille A3 réponse sur laquelle les élèves expliquent leurs procédures sous forme d'explications écrites ou schémas</p> <p><u>Aides possibles</u></p> <p>Si les élèves sont bloqués, on peut faire un point : faire attention aux deux rives possibilité de faire l'aller et le retour choix du premier personnage à faire traverser</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mise en commun avec validation ou non de la réponse en justifiant <p>Les feuilles sont affichées et discutées.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Structuration <p>Rappel de la procédure : choix du premier personnage et manipulation en pensant aux allers-retours</p> <p>Choix d'une présentation sous forme de texte et sous forme de schémas pour l'affichage collectif. L'affichage servira d'aide à la résolution de problèmes du même type.</p>
<p>Etape 3 Compréhension du texte La fin</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappel et reformulation de la première partie de l'album • Lecture de la deuxième partie jusqu'à la fin • Observation de la double page pour visualiser la fin et réaction des élèves. • Repérage des indices (par retour au texte et aux illustrations) pour anticiper la fin <p>→illustration : les crocodiles apparaissent, le visage de l'ogre qui paraît apeuré</p> <p>→texte : Mais que se passe-t-il ? oh !Là là !</p> <p style="padding-left: 40px;">Le <u>pauvre</u> ogre</p> <p style="padding-left: 40px;">les « ! »</p>
<p>Etape 4 Compréhension Les désignations des personnages</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Repérage des différentes désignations des personnages (sur le texte en entier ou partie du texte selon le niveau) • Classement et justification de certaines désignations difficiles <p>→le goinfre, quelle bande de goinfres, Jeanine, Dédé</p>